مَعَنْ هُوم الْمُوافِقَ مَعِيَرُ لِفَوْتُولِيِّينَ

للدكتور خليفه كابكراكسن

تمهيد:

الحديث عن المفهوم عند الأصوليين فرع الحديث عن طرق دلالات الألفاظ على الأحكام عندهم. في المراد بدلالات الألفاظ عند الأصوليين؟ وما مناهجهم في تلك الدلالات؟.

يعرف الأصوليون الدلالة بأنها: أن يلزم من فهم الشيء فهم شيء آخر''. وهي عندهم تنقسم إلى دلالة لفظية وغير لفظية.

وغير اللفظية قد يكون منشؤها الوضع، كدلالة الذراع على المقدار المعين، فقد وضع الذراع مقياسا لمقدار معين بحيث يلزم من رؤية الذراع تصور المقدار المعين الذي هو مقياس له، وكدلالة غروب الشمس على وجوب الصلاة مثلا وهكذا".

وقد يكون منشؤها العقل كدلالة وجود المسبب على وجود السبب، فإن العقل عند تصوره للمسبب _ وهو تصور مبني على رؤية البصر _ ينتقل إلى السبب وتصوره فيكون في وجود المسبب دلالة على وجود السبب الذي يقف خلفه.

⁽١) راجع شرح الأسنوي على المنهاج ١: ١٧٨، وأصول الفقه الإسلامي للأستاذ الدكتور وهبة مصطفى الزحيل ١: ٣٥٩، وهذا التعريف للدلالة في عمومها سواء كانت لفظية أم غير لفظيه كها هو واضح، ومعناه: أن الدلالة هي انتقال الذهن من المشاهد أو المذكور إلى غيره.

 ⁽٢) الوضع في المثال الأخير من جهة الشارع إذ أن الشارع هو الذي جعل الغروب سبباً في وجوب صلاة المغرب.

أما الدلالة اللفظية، فإنها تتفرع عندهم إلى دلالة لفظية عقلية، كدلالة المقدمتين على النتيجة، فالمقدمتان لفظ وهما يدلان على نتيجة تترتب عليهما، غيرأن تلك النتيجة تتولد من التركيب المنطقي المبني على العقل، ولهذا كانت الدلالة دلالة لفظية عقلية.

وإلى دلالة لفظية طبيعية، كدلالة اللفظ الخارج عند السعال على وجع الصدر فإن هذه دلالة مصاحبة للفظ لكنها ليست راجعة له لذاته، وإنما راجعة لأمر طبيعي آخر.

وإلى دلالة لفظية وضعية، وهي الدلالة المقصودة عند الأصوليين حينها يتحدثون عن دلالات الألفاظ على الأحكام.

والمقصود بكونها وضعية أنها دلالة من جهة الوضع اللغوي، وذلك تمييزا لها عن الدلالة اللفظية المنطقية الناتجة عن العقل، والدلالة اللفظية الطبيعية المرتبة على أوضاع طبيعية.

وتعرف هذه الدلالة بأنها كون اللفظ إذا أطلق فهم منه المعنى من كان عالما بالوضع . " وإن شئت قلت فهم السامع من الكلام تمام المسمى أو جزأه أو لازمه .

ويعني هذا التعريف أن الدلالة هي أن يفهم السامع من اللفظ متى أطلق ذلك اللفظ معنى سواء كان ذلك المعنى الذي فهمه معنى كاملا يدل على المسمى بتمامه، أو كان يدل على جزء المعنى لا كله، أو لم يفهم من ذلك اللفظ لإتمام المعنى ولا جزأه وإنما انتقل ذهنه إلى معنى لازم له.

في ظل ذلك انقسمت دلالة اللفظ الوضعية عندهم إلى ثلاثة أقسام:

- ١ دلالة المطابقة: وهي دلالة اللفظ على تمام مسماه كدلالة الإنسان على الحيوان
 الناطق، وسميت بذلك لأن اللفظ طابق المعنى.
- ٢ ـ دلالة التضمن: وهي دلالة اللفظ على جزء معناه كدلالة الإنسان على الحيوان
 فقط أو على الناطق فقط، وسميت بالتضمن لأن اللفظ تضمن ما دل عليه.
- ٣ ـ دلالة الالتزام: وهي دلالة اللفظ على لازمه، كدلالة الأسد على الشجاعة،
 حيث ينتقل الذهن عند سماعه اللفظ منه إلى المعنى اللازم له، وهو

⁽١) شرح الأستوي ١: ١٧٩.

الشجاعة، وسميت بالالتزام لأن اللفظ دلّ على مادل عليه التزاما عن طريق انتقال الذهن من اللفظ إلى لازمه. (١) أي أن اللفظ هو الذي أوحى بذلك المعنى فكان لازماً له.

وهذه الأقسام للدلالة اللفظية الوضعية أقسام أدخل في علم المنطق منها في علم أصول الفقه، غير أن الأصوليين جعلوها أساسا لضبط تلك الدلالات، ذلك أن الدلالات التي يتجهون إليها باعتبار أنها دلالات لأخذ الأحكام من النصوص ترتبط بهذا التقسيم _ وبخاصة عند المتكلمين _ بوجه أو بآخر كها سوف نرى بعد قليل.

مناهج الأصوليين في طرق دلالات الألفاظ على الأحكام:

للأصوليين في تقسيم دلالات الألفاظ على الأحكام منهجان: منهج الحنفية. الله

ومنهج المتكلمين. ٣

⁽۱) راجع هذه الأقسام في المحصول للإمام الرازي جزء ۱ قسم ۲ ص ۲۹۹، وشرح الأسنوي ۱: ۱۷۹، مع ۱۸۰ ما ۱۸۰ النفظية الوضعية هي دلالة المطابقة، أما دلالة التضمن والالتزام فعقليتان حيث يذكر «أن الدلالة الوضعية هي دلالة المطابقة وأما الباقيتان فعقليتان، لأن اللفظ إذا وضع للمسمى انتقل الاسم من المسمى إلى لازمه، ولازمه إن كان داخلا في المسمى فهو التضمن، وإن كان خارجا فهو الالتزام».

المحصول جزء ١ قسم ١ ص ٢٩٩، ٣٠٠.

⁽۲) مدرسة الحنقية وتسمى أيضا بمدرسة الفقهاء هي المدرسة التي يقوم منهجها في التأليف في الأصول على استخلاص القواعد الأصولية من الفروع الفقهية، ومن أبرز من كتب على هذه الطريقة (١) الجصاص (أبو بكر أحمد بن علي الجصاص ت ٣٧٠هـ، وكتابه فيها يسمى بأصول الجصاص - (٢) - أبو زيد المدبوسي (ت ٣٠٠ هـ) وله تقويم الأدلة، وتأسيس النظر. (٣) - السرخسي (الإمام أبو بكر محمد بن أحمد السرخسي (ت ٣٠٠ هـ) وكتابه معروف بأصول السرخسي. (٤) - فخر الإسلام البزدوي (ت ٨٠٠ هـ) وكتابه يسمى بأصول البردوي، وقد شرحه العلامة عبدالعزيز البخاري بشرح واف يسمى كشف الأسرار.

⁽٣) مدرسة المتكلمين أو طريقة المتكلمين وتسمى بمدرسة الشافعية أيضا مدرسة يقوم منهجها على بحث القواعد الأصولية وتفريرها دون التأثر في ذلك بالفروع الفقهية واتجاهها اتجاه نظري يحت يرمي إلى إرساء القواعد التي تنشأ في ضوئها الغروع من بعد ذلك، ومن أبرز من ألف على هذه الطريقة: ١ - أبو الحسري البصري (ت ٤٣٦ هـ) وكتابه يسمى وبالمعتمدي.

أما الحنفية فيقوم منهجهم على تقسيم دلالات الألفاظ إلى أربعة أقسام:

٢ _ دلالة الإشارة.

٣ - دلالة النص ..

٤ ـ دلالة الاقتضاء.

ويعتبرون ما عداها كأخذ الحكم عن طريق مفهوم المخالفة من التمسكات الفاسدة. (١)

ووجه انحصار الدلالات في هذه الأقسام عندهم: أن دلالة النص على الحكم إما أن تكون ثابتة بنفس اللفظ، أو لا تكون كذلك.

والدلالة التي تثبت بنفس اللفظ إما أن تكون مقصودة منه وهو مسوق لها، أو تكون غير مقصودة منه.

فإن كانت مقصودة منه فهي العبارة، وتسمى «عبارة النص» وإن كانت غير مقصودة فهي الإشارة، وتسمى «إشارة النص» والدلالة التي لا تثبت بنفس اللفظ إما أن تكون مفهومة من اللفظ لغة أو شرعا، فإن كانت مفهومة لغة سميت «دلالة النص» وإن كانت مفهومة منه شرعا وعقلا سميت «دلالة الاقتضاء». (1)

هذا ومن الجدير بالتنبيه إليه هنا أن مرادهم بالنص الذي يضيفون إليه الدلالة فيقولون عبارة النص وإشارة النص. . الخ «كل لفظ مفهوم المعنى من الكتاب والسنة سواء كان ظاهرا أم نصا أم مفسرا» وليس المراد بالنص عندهم النص بمعناء

٢ - إمام الحرمين الجويني (ت ٤٧٨ هـ) وكتابه يسمى «البرهان».

٣- الإمام أبو حامد الغزائي (ت ٥٠٥ هـ) وكتابه يسمى «المستصفى». وقد لخصت هذه المدونات مع زيادات عليها في كتابين هما المحصول للإمام الرازي (ت ٢٠٦هـ) والأحكام في أصول الأحكام للإمام سيف الدين الأمدي (ت ٢٣١هـ) ثم وردت على هذين الكتابين اختصارات أخرى.

⁽١) أصول السرخسي ١: ٢٥٥، وراجع تفسير النصوص للأستاذ الدكتور محمد أديب صالح ١: ٤٦٦.

⁽٢) التلويح على التوضيح ١: ٥٣٩، وتفسير النصوص ١: ٤٦٧. وأثر الاختلاف في القواعد الأصولية في الختلاف الفقهاء للدكتور مصطفى سعيد الخن ١٢٧، ١٢٨.

⁽٣) تفسير النصوص ١: ٤٦٥.

الاصطلاحي الفني في مباحث «الواضح الدلالة من الألفاظ وغير الواضح». ١٠٠٠

منهج المتكلمين:

يقوم منهج المتكلمين على تقسيم طرق دلالة اللفظ على الحكم إلى قسمين أسالسيين هما: المنطوق، والمفهوم.

أما المنطوق فيعرفونه بأنه: همادلَ عليه اللفظ في محل النطق بأن يكون حكما وحالا من أحواله، سواء ذكر ذلك الحكم ونطق به أم لا. "

فكل مادل عليه اللفظ في محل نطقه وكان فهمه أثرا لذلك النطق يسمى بالمنطوق عندهم من غير اشتراط في ذلك بأن يكون ذلك المدلول نفسه قد ورد في الكلام.

هذا ويقسم المتكلمون المنطوق إلى قسمين: منطوق صريح، ومنطوق غير صريح. "

ويعرفون المنطوق الصريح بأنه: ما وضع اللفظ له فيدل عليه بالمطابقة أو التضمن. (1)

قكل ما وضع اللفظ له ودلّ عليه بالمطابقة أو بالتضمن لا بالالتزام فهو منطوق صريح.

⁽١) يطلق النص بالمعنى الاصطلاحي عند الحنفية على اللفظ الذي يدل على المعنى المراد سقس صبغته ويكون مقصوداً أصالة من السياق، ويحتمل التأويل ويقع عندهم في أقسام الواضح الدلالة. ويطلق علد المتكلمين على اللفظ الذي يدل على معناه دلالة قضعية بلا احتمال للتأويل ويقع عندهم أبصا في أقسام الواضح الدلالة.

راجع أصول الفقه للشيخ محمد الخضري ص ١٣٩. وعلم أصول الفقه للشيخ عبدالوهاب خلاف ص ١٦٣.

⁽٢) مختصر المنتهي لابن الحاجب مع شرحه وحاشيته ٢١٧١.

 ⁽٣) الموجع السابق، وانظر حاشية العطار على جمع الجوامع ١: ٣٠٧، وتشر الينود على مراقي السعود: ٩١:١٠.

⁽٤) حاشية السعد على شرح العصد لمختصر الشهى لابن الحاجب ٢ (١٧٢.

ويمكن أن غمثل له بقوله تعالى في شأن الوالدين: ﴿ فَلَا تَقُلِهُمُ مَا أَفَّ وَلَا تَقُلُهُمُ مَا أَفَّ وَلَا تَنْهَرُهُمْ ﴾ (١) من حيث دلالته على النهي عن التأفف والنهر، فقد أعطى منطوقُ الآية هذا المعنى كاملا، فكان في ذلك من باب المنطوق الصريح.

وكدلالة قولة تعالى: ﴿ وَرَبَتِهِبُكُرُ ٱلَّذِي فِي جُهُورِكُمْ مِن لِسَآيِكُرُ ٱلَّذِي دَخَلْتُم بِينَ ﴾ "اعلى تحريم الزواج بالربيبة على زوج أمها الذي دخل بتلك الأم، فدلالة المنطوق هنا هدت إلى هذا المعنى، ودلت عليه دلالة كاملة، فكانت من باب المنطوق الصريح أيضا.

وكدلالة قوله على وجوب الزكاة في الغنم السائمة زكاة الله على وجوب الزكاة في الغنم السائمة، فإن المنطوق أعطى هذا المعنى المراد بكامله من ذاته فكان منطوقا صريحا في ذلك.

والمنطوق غير الصريح عندهم هو دلالة اللفظ على الحكم بطريق الالتزام، جاء في حاشية السعد التفتازاني عنه أنه «مالم يوضع اللفظ له بل يلزم مما وضع له فيدل عليه بالالتزام».(1)

وقد اعتبر هذا النوع عندهم من باب المنطوق غير الصريح لأن المنطوق في جملته، يعني عندهم _ كما أسلفنا وما دل عليه اللفظ في محل النطق بأن يكون حكما للمذكور وحالا من أحواله سواء ذكر الحكم ونطق به أم لا.

وتأسيسا على ذلك فإن ما دلّ عليه اللفظ بطريق الالتزام وإن لم ينطق به يكون داخلا في المنطوق وهو غير الصريح تمييزا له عن الصريح الذي سبق تعريفه بأنه: «مادلٌ عليه اللفظ بطريق المطابقة أو التضمن».

أقسام المنطوق غير الصريح:

ينقسم المنطوق غير الصريح - في ضوء تعريفه السابق - إلى:

⁽١) الإسراء: ٢٢.

⁽٢) النساء: ٢٣ .

⁽٣) فتح الباري ٣: ٢٠٦، والبيهقي ٤:٠٠٠_

⁽٤) حاشية السعد التفتاراني على شرح العضد: ١٧٢:٢.

١ - دلالة الاقتضاء.

٢ - دلالة الإيماء.

٣ ـ دلالة الإشارة.

ومنطق حصر المنطوق غير الصريح في هذه الأقسام الثلاثة عندهم: أن المدلول عليه بالالتزام إما أن يكون مقصودا للمتكلم أو لا يكون مقصودا له.

فإن كان مقصود له فإما أن يتوقف عليه صدق الكلام أو صحته من جهة العقل أو الشرع أو لا يتوقف عليه صدق الكلام ولا صحته.

فإن كان الأول_أي كانت صحة الكلام أو صدقه متوقفة عليه من جهة العقل أو الشرع فدلالة اللفظ عليه تسمى عندهم «دلالة الاقتضاء» أي أن اللفظ يقتضي ذلك المدلول لتوقف صدق الكلام أو صحته عليه.

وإن كان الثاني _ أي أن (صدق الكلام أو صحته لا تتوقف عليه _ فتسمى دلالة اللفظ عليه «دلالة الإيماء» وبعضهم يسميها بدلالة التنبيه».

أما إن كان المدلول عليه بالالتزام غير مقصود للمتكلم فتسمى دلالة اللفظ عليه عندهم «دلالة الإشارة». "

المفهوم عند المتكلمين:

القسم الثاني من القسمين الأساسيين للدلالة عند المتكلمين كم ذكرنا هو المفهوم.

وإذا كان المنطوق عندهم هو «مادل عليه اللفظ في محل النطق» فإن المفهوم يقابله فيكون: «مادل عليه اللفظ لا في محل النطق» "، وإذا كان المنطوق عندهم هو ما يكون حكما للمذكور وحالا من أحواله، فإن المفهوم ما يكون حكما لغير المذكور وحالا من أحواله. "

⁽١) راجع غتصر المنتهى: ١٧٣:٢، وإرشاد الفحول للشوكاني ١٥٦، وتفسير النصوص للأستاذ الدكتور محمد أديب صالح ٥٩٥:١، ٥٩٥.

⁽٢) مختصر المنتهى مع شرحه وحاشيته ٢: ١٧١.

⁽٣) المرجع السابق والصفحة.

أقسام المفهوم:

ينقسم المفهوم عند المتكلمين إلى قسمين:

أولهيا: مفهوم الموافقة.

الثاني: مفهوم المخالفة.

ومنطق هذه القسمة أن مادل عليه اللفظ في غير محل النطق: إما أن يكون موافقا للمنطوق في النفي والإثبات، وهذا اصطلح المتكلمون على تسميته «بجفهوم الموافقة» أو يكون مخالفا له في النفي والإثبات آت على نقيضه، وهذا اصطلحوا على تسميته «بحفهوم المخالفة».

وهذا البحث يتناول بالدراسة والتحليل مفهوم الموافقة على أن يليه بحث آخر يتناول بالدراسة مفهوم المخالفة أيضا إن شاء الله.

ويحسن بي قبل أن ألج باب الحديث عن «مفهوم الموافقة» محل البحث أن أعقد مقارنة عامة بين منهجي الحنفية والمتكلمين في الدلالات، وهو المنهج الذي عرض له هذا التمهيد بإجمال بغرض التوطئة للحديث عن المفاهيم.

وفي معرض المقارنة _ من خلال العرض السابق _ يمكن ملاحظة الآتي:

١ - أن الحنفية والمتكلمين يختلفون في التقسيم، فعلى حين يتجه به المتكلمون إلى تقسيم واسع عريض يضم المنطوق والمفهوم، وتحت كل واحد منهما تأتي عدة أقسام، يتجه به الحنفية مباشرة إلى أربع دلالات.

٢ - أن المتكلمين في مصطلحاتهم يتعلقون باللفظ لا بالنص، فيقسمون الدلالة فيه
 إلى دلالة منطوق ودلالة مفهوم، أما الحنفية فيتجهون إلى النص فيقولون عبارة
 النص وإشارة النص ودلالة النص، واقتضاء النص.

ويبدو لي أن الاختلاف في المصطلح هنا منشؤه طبيعة تكوين كل مدرسة من المدرستين، فمدرسة المتكلمين التي يغلب عليها التجريد، والنظر إلى مسائل الأصول بمنأى عن الفروع، جاءت مباحثها في هذا الباب منسجمة مع ذلك التجريد فكان نظرها للفظ والبحث في دلالته لا النص، ومدرسة الحنفية التي يغلب عليها استلهام الأصول من الفروع كان نظرها أعلق بالنصوص حتى في مصطلحاتها بعد

أن وجدت أئمتها السابقين قد بنوا فروعهم على عبارات نصوص معينة أو إشاراتها أو فحواها وهكذا⁽¹⁾.

- ٣ ـ أن المدرستين وإن اختلفتا في التقسيم والمصطلحات تتفقان من الوجهة الموضوعية في كثير من مباحث الدلالات، وقد تتفقان أيضا في التسميات في بعض الأحيان على الوجه الآتى:
- أ _ إشارة النص عند الحنفية هي نفس دلالة الإشارة عند المتكلمين، ودلالة
 الاقتضاء متفقة عند الفريقين.
 - ب _ أن ما يسميه المتكلمون بمفهوم الموافقة يسميه الحنفية بدلالة النص.
- جــ ما يسميه الحنفية عبارة النص يقابله عند المتكلمين المنطوق الصريح، ودلالة الإيماء من أقسام المنطوق غير الصريح عندهم.
- د ـ ليس عند الحنفية دلالة تسمى بدلالة مفهوم المخالفة، بل ذلك عندهم من باب التمسكات الفاسدة، في حين أن مفهوم المخالفة عمثل قسم من قسمي المفهوم عند المتكلمين في ضوء تقسيمهم العام للدلالات . الم

١ ـ تعريف مفهوم الموافقة:

يعرف الأصوليون من المتكلمين مفهوم الموافقة بتعريفات متعددة تنتهي به إلى حد أنه دلالة اللفظ على ثبوت حكم المنطوق للمسكوت عنه لاشتراكها في معنى يدرك بمجرد فهم اللغة دون حاجة إلى بحث واجتهاد، وسمي عندهم مفهوم موافقة، لأن المسكوت عنه موافق للمذكور في الحكم. (7)

غير أن تلك التعريفات وإن انتهت إلى هذا القدر في مجموعها إلا أنها تختلف

⁽۱) مرادي باللفظ هنا كل ملفوظ به، وبالنص النص المكتوب، وقد استخدم المتكلمون مصطلح ه اللفظ» لأن بحثهم في المسائل الأصولية كان منطقياً نظرياً غير مقيد بفروع مكتوبة، أما الحنقية فلأنهم اعتمدوا في استخراج أصولهم على الفروع المدونة عن أثمتهم فقد استخدموا مصطلح «النص»

 ⁽٢) أثر الاختلاف في القواعد الأصولية في اختلاف الفقهاء للدكتور سعيد مصطفى الحن ص ١٤٥،
 وأصول الأحكام وطرق الاستنباط في التشريع الإسلامي الأستاذ الدكتور حمد عبيد الكبيسي ص
 ٣٧٥.

⁽٣) تفسير النصوص للأستاذ الدكتور محمد أديب صالح ٢٠٨١.

بعد ذلك ـ في قصر هذا المصطلح على المسكوت عنه الذي تكون موافقته للمنطوق به من جهة الأولوية فقط، أو أن الأمر يمتد إلى المسكوت عنه المساوي للمنطوق به فيشمله التعريف.

بكل اتجاه من الاتجاهين أخذت بعض التعريفات، فإمام الحرمين يعرفه_نقلا عن الإمام الشافعي ـ بأنه ما يدل على أن الحكم في المسكوت عنه موافق لحكم المنطوق به من جهة الأولى. (')

وتعريفه هذا يدل على أن المفهوم الموافق عنده وعند الإمام الشافعي قبله هو «دلالة اللفظ على ثبوت حكم المنطوق للمسكوت عنه إذا كان المسكوت عنه أولى بالحكم من المنطوق به».

والإمام الغزالي يعرفه بأنه فهم غير المنطوق به من المنطوق بدلالة سياق الكلام ومقصوده . (٢)

ويوافقه الآمدي في ذلك حيث يقول في تعريفه: «ما يكون مدلول اللفظ في محل السكوت موافقا لمدلوله في محل النطق». (**)

وهذان التعريفان يدل ظاهرهما على أن صاحبيهما يشمل مفهوم الموافقة عندهما المسكوت عنه الذي هو في درجة المساواة للمنطوق به.

وقد أكدا ذلك أكثر بالأمثلة التي أورداها لمفهوم الموافقة حيث شملت النوعين.

فالغزالي بمثل له بعد تعريفه بفهم تحريم الشتم والقتل والضرب من قوله تعالى: ﴿ فلا تقل لهما أف ولا تنهرهما ﴾ ، وبفهم تحريم إحراق مال اليتيم وإهلاكه من قوله تعالى: ﴿ إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمُولَ ٱلْمَتَدْمَىٰ ظُلُمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِي أَنْظُونِهِمْ نَارًا ﴾ (*)

⁽١) البرهان لإمام الحرمين: ١:٤٤٩، وانظر إرشاد الفحول للشوكاني ١٥٦.

⁽٢) آلستصفی ۲: ۱۹۰.

⁽٣) الأحكام في أصول الأحكام للأمدى ٣: ٩٤.

⁽٤) النساء: ١٠ وانظر المستصفى ٢: ١٩٠ ـ وقد صرح بذلك الشوكاني في إرشاد الفحول حيث قال: ووأما الغزالي وفخر الدين الرازي وأتباعها فقد جعلوه قسمين ثارة يكون أولى وتارة يكون مساويا وهو الصواب، إرشاد الفحول ص ١٥٦.

والمثال الأول إشارة إلى المسكوت عنه الذي هو أولى من المنطوق به في الحكم، والمثال الثاني إشارة إلى المسكوت عنه الذي هو مساو للمنطوق به في الحكم.

والآمدي يمثل له بنفس المثالين حيث يقول «ومثاله تحريم شتم الوالدين وصربي» من دلالة قوله تعالى ﴿ فلا تقل فيا أف ﴾ فإن الحكم نفهوم من للفظ في محل السكوت موافق للحكم المفهوم في محل النطق، وكذلك دلالة قوله تعالى: ﴿ إِنَّ الذَّيْنَ يَأْكُلُونَ أَمُوالُمَ البَيْامَى ظَلَمَا ﴾ على تحريم إتلاف أموالهم . (١)

ويتفق مع هذين التعريفين في هذا المسلك ابن الحاجب في تعريفه له ـ حسبها يراه شارحه ـ بأنه: «أن يكون المسكوت عنه موافقا للمذكور في الحكم» حيث لم يشترط الأولوية في هذا التعريف فيفضي ظاهره إلى شمول مفهوم الموافقة عنده للنوعين، إلا أنه في الأمثلة التي أوردها اقتصر على المسكوت عنه الذي يجيء إلحاقه بالمطوق من جهة الأولوية فقط، ولهذا اعتبره صاحب التقرير والتحبير من الذين يتجهون إلى قصره على الثابت من جهة الأولى فقط. "

كها أن السعد التفتازاني في حاشيته اعتبر ذلك التمثيل أيضاً إشارة إلى اقتصار ابن الحاجب في مفهوم الموافقة على ما يكون في درجة الأولى فقط حيث قال: «ومعنى هذا الكلام أنه لا عبرة في مفهوم الموافقة بالمساواة»(1)

وعمل بذلك من المحدثين الأستاذ الدكتور محمد أديب صالح في كتابه «تفسير النصوص» حيث عده والإمام الامدي في زمرة الذين يقصرون مفهوم الموافقة على الوارد في درجة الأولى فقط. (°)

والراجح عندي مادكرته عن هذين الإمامين من أن ظاهر تعريفهما يشير إلى عموم الموافقة عندهما وشموله للنوعين.

أما الآمدي فقد أكد ذلك الاتجاه عنده بالأمثلة التي ذكرها، وأوردتها آنفا

⁽١) الأحكام في أصول الأحكام للأمدي ٣: ٩٤، ٩٥.

⁽٢) شرح العصد على مختصر المنتهى لابن الحاجب: ١٧٢:٢.

⁽٣) التفرير والتحبير ١١٢١، وراجع نختصر المنتهى لابن الحاجب ٢:١٧٢.

⁽٤) حاشية التمتازاني على شرح العصد لمختصر المنهى لابن الحاجب ٢٧٣:٢

⁽٥) تفسير النصوص. الأستاذ الدكتور محمد أديب صالح ٢٠٥:١

وهي أمثلة تشمل النوعين، ويدخل فيها مفهوم الموافقة المساوي، كما يدخل فيها مفهوم الموافقة الذي هو في درجة الأولى.

ولا يضعف من ذلك أن يقول ـ الأمدي ـ بعد أن أورد عددا من الأمثلة لفهوم الموافقة: هوالدلالة في جميع هذه الأقسام من قبيل التنبيه بالأدنى على الأعلى، وبالأعلى على الأدنى ويكون الحكم في محل السكوت أولى منه في محل النطق، وإنما يكون كذلك أن لو عرف المقصود من الحكم في محل النطق في سياق الكلام، وعرف أنه أشد مناسبة واقتضاء للحكم في محل السكوت من اقتضائه في محل النطق، (١٠ لأن هذا النص ورد عنه وهو في غمرة الاستدلال لحجيه مفهوم الموافقة، وأنه من باب دلالة اللفظ لا القياس، فتعلق في ذلك بما هو الأظهر، وهو مفهوم الموافقة الدي في درجة الأولى في حجته من غير أن يؤثر ذلك _ في نظري _ على أصل المسألة عنده، والذي يعبر عنه تعريفه وأمثلته في شموله للنوعين.

وكذلك ابن الحاجب فإن الشأن عنده شمول مفهوم الموافقة للنوعير لظاهر تعريفه السابق، ولتأكيده ذلك بما ورد عنه صراحة في مرحلة لاحقة _ حينها تحدث عن مفهوم المخالفة _ فقال: «مفهوم المخالفة أن يكون المسكوت عنه مخالفا، ويسمى دليل الخطاب، وهو أقسام . . » إلى أن قال: «وشرطه أن لا تظهر أولوية ولا مساواة في المسكوت عنه فيكون موافقة » . ")

وهذا نص قاطع عنه في أن المفهوم الموافق عنده شامل للنوعين بطريقة الايعارصه معها اقتصاره في التمثيل على ما هو في درجة الأولى، ولا ما استظهره الشراح من بعد ذلك _ في الاقتصار عنده على الأولى اعتمادا على ذلك التمثيل لأن التمثيل لا يعارض النص الصريح.

وعلى كل حال فإن الذي يظهر أن الاتجاه الأخير هذا في عموم مفهوم الموافقة وشموله للنوعين الأولى والمساوي هو الاتجاه الغالب عند الكاتبين على طريقة

⁽١) الأحكام ٣: ٩٥ وقد حمل الأستاذ الدكتور أديب صالح هذا النص سنده في أن الأمدي يقصر مفهوم الموافقة على ماكان في درجة الأولى فقط راجع تفسير النصوص ٢٥٥.١

 ⁽٢) محتصر المنتهى مع شرحه وحاشيته ٢:١٧٣، وقد عقب السعد بفسه على هذا بقوله الهوهدا طاهر في أنه لا يشترط في مفهوم الموافقة الأولوية بل يكتفى بالمساواة وقد سبق خلاف ذلك حاشية السعد ١٧٤٠٢

مُتكلمين، وهذا قال الرركشي عنه: «وهو طاهر كلام الجمهور من أصحابنا وغيرهم». (أ كما صرح لشوكاني بأنه الصواب ـ بعد حكايته: أنه مذهب الغزالي وفخر الدين الرازي وأتباعهما». (أ

ولأن هذا الاتجاه هو الاتجاه الغالب فقد لزمه المتأخرون من الكاتبين في علم أصول الفقه، وعرفوا مفهوم الموافقة بطريقة تجعله شاملا للنوعين مع إعطاء كل واحد منها اسما تمييزا له عن الاخر، وقد عبر عن ذلك الشوكاني في إرشاد الفحول فقال: «مفهوم الموافقة حيث يكون المسكوت عنه موافقا للملفوظ به، فإن كان أولى بالحكم من المنطوق به يسمى فحوى الخطاب، وإلا كان مساويا يسمى لحن الخطاب». ""

أما الاتجاه الأول الذي يقصر مفهوم الموافقة على المسكوت عنه الذي هو في درجة الأولى فقط فهو ظاهر كلام الشيخ أبي إسحق الشيرازي، كما عزاه الصفي الهندي إلى كثيرين غيره، وهو ما اتجه إليه الإمام الشافعي وإمام الحرمين كما سمعا

هذا ويدعم الذين يذهبون إلى عدم اشتراط الأولوية منطقهم بأن شرط الأولوية لا وجه له ما دام أن اللغة تقضي بإلحاق المسكوت بالمنطوق في الحكم سواء كان أولى أم كان مساويا، بل إن في إعمال هذا الشرط إهدارا لدلالة اللغة اللهم إلا أن يكون ذلك مجرد اصطلاح في أن مفهوم الموافقة هو الأولى فقط من حيث التسمية على تسميته بفحوى الخطاب، أما أن يمتد الأمر إلى تجريد المساوي من أن يكون مثل المنطوق في الحكم فإن هذا لايصح، فالاحتجاج بالمفهوم فيه ينبغى أن يكون كما في الأولى تماما. (٥)

أما الذين اشترطوا الأولوية في المسكوت عنه ليكون مفهوما موافقا فقد

⁽١) إرشاد القحول للشوكاني ١٥٦

⁽٢) المرجع السابق والصمحة.

⁽٣) إرشاد المعمول ١٥٦، وانظر حمع الجوامع ٢١٧٠١

⁽٤) النصرة لأبي إسحق الشيراري ص٢٢٧، وإرشاد العحول للشوكاتي ١٥٦.

⁽٥) بتفريز والتحير ٢ ١١٢، وتفسير النصوص ١ ٦٢٣

اعتمدوا على أن المسكوت عنه _ الذي هو في درجة الأولى _ أشد مناسبة واقتضاء للحكم من المنطوق فيجري عليه حكم المنطوق كذلك، حيث يفهم في مثل هذه الحال اتحادهما في الحكم جزما بطريقة لا يعتور الأمر فيها احتمال لأن المسكوت عنه أولى بالحكم من المنطوق به، أما في حال المساواة فإنه لا يفهم استواء المسكوت عنه مع المنطوق به في الحكم جزما، وإنما يظل الأمر في دائرة الاحتمال فلا يتم الإلحاق عن طريق اللغة . (1)

الخلاصة:

والخلاصة التي يمكن أن ننتهي إليها في ذلك هو ما انتهى إليه أغلب المتكلمين من أن مفهوم الموافقة هو «دلالة اللفط على ثبوت حكم المنطوق للمسكوت عنه سواء كان المسكوت عنه أولى بالحكم من المنطوق به، أم كان مساويا له في ذلك لا دونه، لأن هذا الرأي هو رأي الغالب من جهة وأن اللغة تنبىء بهذه الدلالة في حالتي الأولوية والمساواة من جهه أخرى _ وإشعار اللغة بالدلالة في الحالتين يأتي من أن كلامها يتبادر بمجرد سماع النص بطريقة لا تعطي وجهاً لقصر هذا المفهوم على الأولى فقط. "ا

٢ ـ أقسام مفهوم الموافقة:

في ضوء التعريف الذي انتهينا إليه لمفهوم الموافقة يمكن تقسيم مفهوم الموافقة إلى قسمين:

١ ـ مفهوم موافقة يكون المسكوت عنه فيه أولى بالحكم من المنطوق به.

٢ ـ مفهوم موافقة يكون المسكوت عنه فيه مساويا للمنطوق به في الحكم.

والأول: _وهو الذي يكون المسكوت عنه فيه أولى بالحكم من المنطوق به _ يمكن تصوره في حالتين:

١ ـ حالة يرد فيها التنبيه من جهة اللفظ بالأدنى على الأعلى.

٢ ـ حالة يرد فيها التنبيه من جهة اللفظ بالأعلى على الأدني.

⁽١) تقسير النصوص ٢: ٦٢٤، ٦٢٥، وانظر نختصر المنتهى لابن الحاجب مع شرحه وحاشيته ٢: ١٧٣.

 ⁽٢) انظر ص٢٥ من محلة كلية الشريعة بحامعة بغداد بحث للأستاد الدكتور حمد عبيد الكبيسي عن
 والدلالة وأثرها في تفسير النصوص وسريانها»

ومن أمثلة الحالة الأولى: «التنبيه بالأدنى على الأعلى".

أ ... تحريم شتم الوالدين وضربها المفهوم من قوله تعالى: ﴿ فلا تقل لها أف ولا تنهرهما ﴾ فإن المنطوق في الآية النهي عن التأفف والنهر، والتأفف والنهر المنهي عنها نطقا أقل شأنا في الإيذاء من الضرب والشتم، فيكون الضرب والشتم عنها نطقا أقل شأنا في الإيذاء من المضوم موافقة يقع في درجة الأولى، لأن المسكوت عنه أولى بالحكم ... وهو التحريم ... من المنطوق به، إذ أن معنى الإيذاء والإهانة فيه ... أي في المسكوت عنه أوضح وأشد منه في المنطوق به.

ب _ توقع الجزاء بما فوق الذرة من عمل الخير، وتوقع العقاب بما فوق الذرة من عمل الخير، وتوقع العقاب بما فوق الذرة من عمل الشر المفهوم من قوله تعالى: ﴿ فَمَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا بَرَّهُۥ ۞ . ٣٠ وَمَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ دَرَّةٍ شَرَّا يَرَهُۥ ۞ . ٣٠

فإن هذا أيضا مفهوم موافقة يقع في درجة الأولى، لأن المسكوت عنه، وهو مازاد على الذرة من الخبر أولى بالثواب عليه من الذرة في ذلك، وما زاد على الذرة من الشر أولى بالعقاب عليه من الذرة فيه . "

وفي هذين الشاهدين ـ كما هو واضح ـ جاء التنبيه على الأعلى من جهة الأدنى لأن محل الحكم نطقا هو الأدنى ودخل فيه الأعلى المسكوت عنه عن طريق مفهوم الموافقة الأولوي ـ

ومن أمثلة الحالة الثانية «التنبيه» بالأعلى على الأدني».

قوله تعلى في شأن أهن الكتاب: ﴿ وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ إِنْ تُأْمَنُهُ بِقِيطُورٍ يُؤَدِّهِ عَلَيْهِ مَنْ إِنْ تَأْمَنُهُ بِقِيطُورٍ يُؤَدِّهِ عِلَيْهُ وَمِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنْ إِنْ تَأْمَنُهُ بِعِينَادٍ لَا يُؤَدِّهِ عِلَيْكُ إِلَّا مُدُمْتُ عَلَيْهِ قَا إِلَىٰ ﴾ . *

⁽١) محتصر المنتهى مع شرحه وحاشيته ٢:١٧٢، واستريا واسحبر ١ ١١٢

ري الرازلة: ٧٠٨.

 ⁽٣) مختصر المنهى مع شرحه وحاشيته ٢ .١٧٢. والتغرير والتحدير ١١٣٠١ وانظر المستصفى ٢ : ١٩٠٠. والأحكام في أصول الأحكام للأمدي ٣ .٩٤ ، ٩٥

⁽٤)) آل عمران ۲۵

إدبه اللفط الأعلى، وهو القبطار، الذي دل المطوق على أن بعصهم يؤدونه ـ. على ثبوت حكم الأداء بالنسبة إلى هذا البعض فيها دونه وهو الدينار والدرهم. (''

وهذا أيضا مفهوم موافقة يقع في درجة الأولى، لأن المسكوت عنه وهو الدرهم والدينار أولى في تأديتهم له من القنطار الذي دل المنطوق على أنهم يؤدونه.

هذا، ويمكن التمثيل بالشق الثاني من الآية، على التنبيه بالأدنى على الأعلى الذي سبق التمثيل له، من جهة أن بعضهم دل المنطوق على أنه إذا اؤتمن على دينار لا يؤديه إلا إذا كان صاحبه قائها عليه، فنبه ذلك على عدم أدائهم من باب أولى لما هو أعلى من ذلك كالقنطار ونحوه.

ورد مفهوم الموافقة الذي يكون في درجة الأولى إلى الحالتين السابقتين التنبيه بالأدى على الأعلى، والدي حرى عبيه كثير من لكتيب من المتكلمين إلا أن ابن الحاجب في مختصره اكتهى بإيراد التنبيه بالأدى على الأعلى وحده على أن يراد بالأدنى الأدنى مناسبة للحكم المترتب عليه، وبالأعلى الأكثر مسسة، فندخل الحالت، في حالة واحدة، من حبت إن الحكم في منع التأميف الإكرام، والتأميف أقل مناسبة فيه من الضرب، فإذا حرم ومنع يكون الضرب ممنوعا وحراما من باب أولى، وأن الحكم في أداء القنطار الأمانة، والقنطار أقل مناسبة بالتأدية مما دونه، فإدا أدى يكون من أداه أكثر استعدادا لأداء الدينار والدرهم. "

أما القسم الثاني من مفهوم الموافقة وهو الذي يكون المسكوت عنه فيه في درحة المساوي، فيمثلون له مفوله تعانى ﴿ ﴿ إِنَّ الْمِينَ يَأْكُنُونَ أَمُولَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ ﴿ إِنَّ الْمِينَ يَأْكُنُونَ أَمُولَ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ ﴿ إِنَّ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُولِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

من جهة دلالته على تحريم حرق وإتلاف مال اليتيم، فإن الحرق والإتلاف

⁽١) التقرير والتحير ١:١١٣، ١١٣

 ⁽٢) راجع الأحكام للأمدى ٣: ٩٥، المستصفى للعزالي ٢: ١٩ و لتد ير والتحيير ١٩١٢، وهذا الاتحاه
 هو اتجاه ابن الحاجب لفسه في المنتهى راجع شرح العصد ٢:١٧٣،

⁽٣) محتصر المتهى ١٧٢٠٢

⁽٤) شرح العصد وحاشية السعد ٢:١٧٣، والتقرير والتحبير ١١٣:١

^{10 - - - - - - (0)}

مسكوت عنهما لم يرد لهما دكر في الآية، لكنهما في معنى المطوق إذ أمهما يساويان الأكل ويوازيانه في تبديد مال اليتيم، وبالتالي في حرمانه منه، فيكونان محرمين عن طريق مفهوم الموافقة، والمفهوم هنا مساو للمنطوق وليس بزائد عليه، إذ أن الحرق والإتلاف يتساويان في المعنى مع الأكل. (1)

٣ ـ إطلاقات مفهوم الموافقة:

والأسهاء التي تطلق على مفهوم الموافقة عند الأصوليين من المتكلمين إذا كان في مرتبة الأولى متعددة، فهم يطلقون عليه «فحوى الخطاب» والمراد به مايفهم من الخطاب قطعان، و «لحن الخطاب» ويعنون به معناه الدهم منه. (3) «وتنبيه الخطاب» أي ما تبه الخطاب إليه. (9)

أما إذا كان المسكوت عنه في درجة المساوي، فبعضهم يطلق عليه «لحن الخطاب» لا على الأول. (١)

وبالجملة فإن حاصل الأمر في هذه التسميات أن الأمدي يطلق على مفهوم الموافقة «فحوى الخطاب» «ولحن الخطاب» من غير تمييز بين قسميه ، (١) وكذلك ابن الحاجب. ^

أما ابن السبكي في جمع الجوامع فيخص الأولوي باسم «فحوى الخطاب» والمساوى «بلحن الخطاب»، واتجه إلى ذلك أيضا الشوكاني في إرشاد الفحول

⁽١) المستصفى ٢:١٩٠، والأحكام للأمدى ٣:٤٤.

⁽٢) الأحكام للأمدي ٢: ٩٤، ومحتصر المنهى مع شرحه وحاشيه ١٧٢. ٢

⁽٣) الأحكام ٩٤.٣.

⁽٤) يسميه بدلك ابن فورك _ راجع البرهان ٤٤٩.١

⁽٥) بشر البنود على مراقي السعود ١:٩٥، والتمهيد للأسنوى ٢٤١.

⁽٦) بشر السود ٩٦٠١

⁽٧) الأحكام ٣:٤٩

⁽٨) محتصر المنتهى مع شرحه وحاشيته ١٧٢:٢

⁽٩) حمع الجوامع مع حاشية العطار وشرح الجلال المحلي ٣١٧:١

⁽١٠) إرشاد الفحول للشوكاني ص١٥٦

والغزالي في المستصفى يسمى الأولوي «بفحوى اللفظ» ولا يتعرض لغيره مع زهده المعروف في التعلق بالتسميات، وحرصه على التعلق بحقائق الأشياء. (١)

وقصاري القول في هذه التسميات أنها من باب الاصطلاح الذي يرجع الاختلاف فيه إلى مقدار ما يرى صاحب المصطلح من انطباق مصطلحه على اللغة العربية التي هي لغة المصوص أو عدم انطباقه عليها. (")

٣ ـ طبيعة دلالة مفهوم الموافقة على الحكم:

دلالة مفهوم الموافقة على الحكم لا تأخذ وضعا واحدا ـ عند الأصوليين من المتكلمين ـ وإنما تتفاوت بين القطعية والظنية.

ويبدو من عموم عباراتهم أن هذا التقسيم يجري على مفهوم الموافقة _ بقسميه الذي يكون المسكوت عنه فيه أولى ، والذي يكون في درجة المساوي من غير تفريق بينها في ذلك ٣٠ وإن كانت أمثلتهم التي ترد في هذا الصدد كلها من باب الأولى .

وعلى كل حال فلا بد من بيان مفهوم الموافقة القطعي عندهم، ومتى يكون؟ والظبي، ومتى يكون؟ ثم التعقيب على هذا التقسيم ونتائجه.

وفي ذلك نجد أن مفهوم الموافقة القطعي عندهم _ ويسميه إمام الحرمين بالنص، أن والتلمساني بالجلي أله وهو ما يكون فيه التعليل بالمعنى قطعيا، وأن تكون شدة المناسبة في المسكوت عنه قطعية أيضا، فباكتمال هذيب العنصريين القطعية في التعليل بالمعنى في عمومه، وكون المناسبة في المسكوت عنه أشد من المنطوق به يكون مفهوم الموافقة قطعيا. (1)

⁽١) لستصفى ١٩١١،

⁽٣) تفسير النصوص للأستاد الدكتور محمد أديب صالح ١ ٦٠٩

⁽٣) راجع تفسير النصوص للأستاد الدكتور محمد أديب صالح ١ ٦٣١.

⁽٤) النزهان لإمام الحرمين ٢:١٥٤.

⁽٥) مقتاح الوصول إلى بناء الفروع على الأصول للتلمساني ص٠٩

 ⁽٦) سرهال ١ ٢٥٢، والأحكام للامدي ٩٨:٣، ومحتصر المنتهى مع شرحه وحاشيته ١٧٣:٢.
 والتقرير والتحير ١٩٣١.

ويمثلون لمفهوم الموافقة القطعي هذا بقوله تعالى: «فلا تقل لهما أف» وقطعيته تأتي من جهة أن كل عارف باللغة يعلم قطعا أن حرمة التأفيف فيه معللة بإكرام الوالدين ودفع الأذى عنهما فالتعليل بالمعنى فيه قطعى ، كما أن كل عارف باللغة يعلم أيضا أن حرمة الضرب فيه المسكوت عنه أشد مناسبة في ذلك من حرمة التأفيف. (1)

أما الظنى ويسميه إمام الحرمين بالظاهر، والتلمساني بالخفي ـ فهو ما يكون التعليل فيه بالمعنى وشدة المناسبة في المسكوت عنه ظنيين، أو أحدهما ظنيا. "

ومن أمثلته:

َ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ مَا يَقَالَ مُؤْمِنًا حَطَّكَ فَتَحْرِيرُ رَقَلَةٍ مُؤْمِنَةٍ وَدِينَةً مُسَنَّلَةً عِنَّ أَهُمَا عَالًى اللَّهُ عَلَيْهِ مُسَنِّلَةً عِنَّ أَهُمَا عَالًا اللَّهُ عَلَيْهِ عَلْمَ

فإن هذه الآية لو أخذنا بظاهرها فإنها تدل عن طريق مفهوم الموافقة الأولوي على وجوب الكفارة في القتل العمد، وهذا ماذهب إليه الإمام الشافعي (كون لقتل العمد أولى ملؤاحدة والزجر من القتل الحطأ، فإذا أوجب الشارع الكفارة في القتل الخطأ _ وهو أقل من العمد في المؤاخذة _ فإن ذلك يدل على وجوبها من باب أولى في القتل العمد.

غير أن هذا المفهوم الموافق الذي أخذ عن طريقه هذا الحكم ظني لا قطعي لاحتمال ألا يكون موجب الكفارة في القتل الخطأ المؤاخذة، إد المؤاخذة مرفوعة في الخطأ بقوله صلى الله عليه وسلم: (رفع عن أمتى الخطأ والنسيان وما استكرهوا عيه) وإنما موجبها تقصير المحطيء وتفريطه في التثبت بطريقة أدت إلى إزهاق روح إسال خر، ومع هذا الاحتمال لا يلزم من كون الكفارة رافعة لإثم المحطيء أن تكون رافعة لإثم المتعمد لا ختلاف المعنى الذي ترتب عليه الحكم في المخطيء دون المتعمد. (1)

⁽١) الأحكام للأمدى ٣: ٩٩، ومحتصر المنتهى لابن الحاجب ١٧٣٠٢.

⁽٢) المراجع السابقة.

⁽٣) الساء: ٩٢

⁽٤) راجع الأحكام للأمدى ٣: ٩٩.

⁽٥) فيص القدير ٢٤:٤.

⁽١) التقرير والتحبير ١١٣١١.

و قوله تعالى ﴿ الْمَا خَدُ مُ مَنَ الْمَعْمُ وَ الْمَالِكُونَ الْمَالِكُونَ الْمَالِكُونَ الْمُعْمُونَ الْمَلِكُونَ الْمَالِكُونَ الْمُعْلِيقِ الْمِينِ الْمُعْمُوسِ وهي الحلف على أمر على المحلوم الموافق الذي المحلوم الكون الكفارة إذا وجبت بالنص في اليمين المنعقدة فإن الكفارة إذا وجبت بالنص في اليمين المنعقدة فإن الكفارة إذا وجبت بالنص في اليمين المنعقدة فإن المحلوم الموافق الذي أخذ عن الحكم ظني المحتمال ألا يكون موجب الكفارة في اليمين المنعقدة المؤاخذة والزجرحتى تأخذ اليمين الغموس حكمها من باب طريقه الإمام الشافعي الحكم ظني الذي حدث من الحالف في اليمين المنعقدة الإمام الشافعي الحكم عن طريقه وهذا الاحتمال بععل مفهوم الموافقة _ الذي أخذ الإمام الشافعي الحكم عن طريقه _ ظنيا لا قطعيا _ "

هذا عدا أن الخلاف في هذه المسألة والتي قبلها ـ واقع في كون الغالب في الكفارة معنى العقوبة أم معنى العبادة حتى لا يكون في وجوبها في القتل العمد العدوان والغموس مساويا لوجوبها في القتل الخطأ واليمين المنعقدة فضلا عن أن يكون هذا الوجوب أولى فيهها، لجواز أن يكونا غير قابلين للتدارك والتلافي بهذا القدر وهو الكفارة لعظمها وجسامة الجناية فيهها. "

هذا، ولما كان مفهوم الموافقة في حال ما إذا كان المعنى أو شدة المناسبة في المسكوت عنه ظنيين أو أحدها ظنياً ومطروقا بالاحتمال، فقد أدى هذا إلى اختلاف

^{(1) (}DOLE: PA

⁽٢) لتقرير والتحبير ١١٤٤١، وتفسير النصوص لأديب صالح ٦٢٩٠١.

⁽٣) مفتاح الوصول للتلمسان هي ٩١، وتفسير النصوص لأديب صالح. ٦٢٩:١

بين الفقهاء في عديد من الفروع الفقهية، وكان سبب الاختلاف في ذلك راجعا إلى ظنية مفهوم الموافقة. (')

تعقيب على تقسيم دلالة مفهوم الموافقة إلى قطعي وظني:

تعقب بعض العلماء التقسيم السابق بالنقد من جهة أن مفهوم الموافقة دلالة تدرك بحجرد فهم اللغة من غير توقف على اجتهاد فلا يناسبها أن تكون ظنية، فتختلف الفهوم في إدراكها.

وترتيبا على ذلك فلا بد من أحد أمرين: إما حصر مفهوم الموافقة في القطعي فقط، أو ذكر شيء في تعريفه يجعله شاملا للظني.

وفي هذا يقول ابن أميرة حاج: «ولقائل أن يقول القول بأن من الدلالة قسيا ظنيا تنازعته آراء الأئمة المجتهدين، واختلفت فيه أفهام العلياء المبرزين مع أن الدلالة ما يمهم من اللفط بمجرد فهم اللغة من عير احتياح إلى رأي واحتهاد مشكل لظهور عدم صدق هذا عليه، فإن هذا يوجب توارد الأفهام عليه بغير خفاء ولا اختلاف كيا في القسم القطعي، فالظاهر حينئذ إما حصرها فيه، أو ذكر شيء في بيانها يصحح صدقها على هذا أيضا. "ا

ويمكن أن يرد على ذلك بما انتهينا إليه في التعريف من أن جمهرة المتكلمين يتحهود إلى أن مفهوم الموافقة يشمل حالتي الأولى والمساوي، فلا يكون ثمة مأحد على تقسيمهم لمفهوم الموافقة إلى قطعي وظني، لأن القطعي هو الواقع في درجة الأولوية، والظنى تسعه مرتبة المساوي.

على أن الإشكال الذي أثاره صاحب التقرير والتحبير يظل مع ذلك قائها مع الذين حصروا مفهوم الموافقة في درجة الأولوية فقط، ومع ذلك قسموه إلى قطعي وظني، ومعهم عموما أيضا ـ من جهة أن الأمثلة التي أوردوها للظني كلها من باب الأولى.

⁽١) راجع في صور الاحتلاف المسي على هذه المسألة · التقرير والتحبير ١١٤:١، ومفتاح الوصول للتلمساني ص١٩

⁽٢) التقرير والتحمير ١١٥:١

وهنا يكون الدفاع بأحد أمرين:

١ _ إما أن نقول إن ذلك اصطلاح عندهم ولا مشاحة في الاصطلاح. "

٢ أو أن نقول إن مفهوم الموافقة الذي يكون في درجة الأولى رغم وضوح إلحاق المسكوت عنه بالمنطوق به فيه بدلالة اللغة التي يعلمها كل عارف بها إلا أن الاحتمال فيه لم ينشأ من جهة اللغة نفسها حتى يتأتى الاعتراض، وإنما نتج عن أوضاع خاصة في الشرع تقتضي التفرقة بين ما نص عليه وما هو مسكوت عنه مع الاحتفاظ للغة بحقها من حيث قطعية الإلحاق. والله أعلم.

٤ - آراء العلماء في الأخذ بمفهوم الموافقة:

بعد عرض تعريف مفهوم الموافقة وإطلاقاته وأقسامه، نأتي لنلتمس آراء العلياء فيه من جهة الأخذ به أو عدم الأخذ به.

وفي ذلك نجد أن الجميع اتفقوا على الأخذ به من حيث المبدأ. يقول إمام الحرمين ـ بعد أن تعرض لمفهوم المخالفة ومنكريه «ثم من أنكر المفهوم لم يجحد مايسمى بالفحوى في مثل قوله تعالى ﴿فلا تقل لهما أف﴾ ."

ويصفة الأمدى في ذلك بأنه مما اتفق أهل العلم على الاحتجاج به إلا ما نقل عن داود الظاهري أنه ليس بحجة "، والقاضي أبو بكر الباقلاني يعتبره مجمعا عليه. ١٠٠

وهذا كله يكشف عن أن مفهوم الموافقة من حيث المبدأ _ لم يكن محل اختلاف الا ما نقل عن داود الظاهري أنه ليس بحجة، ويبدو أن حلاف داود وغيره من الظاهرية كان مرفوضا من قبل الجمهور، ولهذا اعتبر القاضي الباقلاني مفهوم الموافقة من المجمع عليه في قوله المتقدم كما وصف ابن رشد خلاف الظاهرية فيه _ بأنه لا

⁽١) راجع تفسير النصوص ٢٣١٠.

⁽٢) الرهان ١:١٥٤

⁽٣) الأحكام ٢:٣٩.

⁽٤) إرشاد المحول ١٥٧

ينمعي أن يكون لأن مفهوم الموافقة من باب السمع، والذي يرد ذلك يرد نوعا من الخطاب. (١)

بل ان ابن تيمية يصف خلاف ابن حزم المعبر عن رأي الظاهرية في ذلك بأنه مكابرة. "

وفي كل الأحوال فإن الأدلة التي اعتمد عليها الظاهرية في رد مفهوم الموافقة وردت على لسان ابن حزم الذي يتخذ سبيله إلى ذلك من جهة القياس، حيث يورد الأدلة على رفضه باعتباره أحد أفراد القياس صمن الأدلة الكثيرة التي جاءت في الباب والثامن والثلاثون، الذي خصصه والإبطال القياس في أحكام الدين».

وفي صدر ذلك الباب يدكر أن القائلين بالقياس قسموه إلى ثلاثة أقسام:

ا - قسم هو قسم الأشبه والأولى، وهو إن قالوا إذا حكم في أمر كذا بحكم كذا

فأمر كذا أولى بدلك الحكم، وذلك نحو قول أصحاب الشافعي: إذا كانت

الكفارة واجبة في القتل الخطأ وفي اليمين التي ليست غموسا، فقاتل العمد
وحالف اليمين العموس أولى بدلك، وأحوج إلى الكفارة.

٢ ـ وقسم ثان: هو قسم المثل وهو نحو قول أبي حنيفة ومالك: «إذا كان الواطيء
 في نهار رمضان عمدا تلزمه الكفارة فالمتعمد للأكل مثله في ذلك».

٣ ـ وقسم ثالث: هو قسم الأدنى وهو نحو قول مالك وأبي حنيفة: «إذا وجب القطع في مقدار» ما «في السرقة ـ وهو عضو يستباح ـ فالصداق في النكاح مثله».

وبعد أن أورد أبو محمد هده الأقسام عبد القائلين بالقياس ـ الدين عبر عنهم بالمتحذلقين القائلين به ـ والقسمان الأولان من هذه الأقسام يدخلان في مفهوم الموافقة كها هو واصح ـ عقب ـ بعد ذلك ـ بقوله: «وذهب أصحاب الطاهر إلى إبطال القياس في الدين جملة، وقالو لا يجوز الحكم البتة في شيء من الأشياء كلها إلا

⁽١) المرجع السابق والصفحة

⁽٢) المرجع السابق والصفحة.

⁽٣) الأحكام في أصول الأحكام لاس حزم ١٤٥٧ ، ٥٥.

بنص كلام الله تعالى، أو نص كلام النبي ﷺ أو بما صح عنه ﷺ من فعل أو إقرار أو إجماع من حميم علماء الأمة كلها..!

ثم لم يكتف بذلك وإنما مصى في تتبع الأمثلة من النصوص التي أخذ فيها الجمهور بمفهوم الموافقة محاولا أن يبطل استدلالهم بها عليه، وبما قاله في ذلك بعد أن أورد نصوصهم التي استشهدوا بها على مفهوم الموافقة كلها على وحه التقريب أو غالبها قال: «وكل ما ذكر فلا ححة لهم فيه أصلا، بل هو أعظم ححة عليهم لأنه ينعكس عليهم في القول بدليل الخطاب». "

ثم بين وجه انعكاسه عليهم بأن مذهبهم متناقض إذ يلزم على القول بدليل الخطاب (مفهوم المخالفة) أن يقولوا أن ماعدا وأف مباح، وأن ما عدا الدينار والقبطار والأكل ومثقال الخردلة والذرة، وخشية الإملاق بخلاف حكم ذلك لا أولى مه. "

وهكدا اتخذ استدلالهم عفهوم المحالفة دليلا على هدم مفهوم الموافقة عندهم، ونعى عليهم تناقضهم، وأن مذاهبهم يهدم بعضها الاحر.

كيما أخذ بعد ذلك في نقض الأمثلة التي استشهدوا بها واحدا بعد الأخر في محاولة منه لإبطال مفهوم الموافقة فيها، ومما قاله في ذلك:

آ - إن تحريم ضرب وقتل الوالدين إلى غير ذلك من أنواع الأدى الذي يمكن أن يلحق بهما، لا يفهم من خصوص قوله تعالى: ﴿ فلا تقل لهما أف ﴾ ، لأنه لا يعبر عن شيء سوى تحريم قول «أف» فقط.

وإنما جاء التحريم _ تحريم الضرب والقتل وغيره من أنواع الأذى _ من سياق الآية نفسها التي جاء فيها: ﴿وبالوالدين إحسانا إما يبلغن عندك الكر أحدهما أو كلاهما فلا تقل لهما أف ولا تنهرهما وقل لهما قولا كريما واخفض لهما جناح الذل من الرحمة وقل رب ارحمهما كما ربياني صغيرا ﴾ إذ اقتضت هذه الألفاظ الواردة فيها من

⁽١) المرجع السابق ٧:٥٥، ٢٥

⁽٢) المرجع السابق ٧:٧٥.

⁽٣) الأحكام في أصول الأحكام لاس حزم ٧:٧٥، ٥٨.

الإحسان والقول الكريم وخفض الجناح والذل والرحمة لهما والمنع من انتهارهما، أن يؤتى لهما كل بر، وكل خير، وكل رفق.

فبهذه الألفاظ والأحاديث الواردة في ذلك وجب بر الوالدين بكل وجه وبكل معنى، والمنع من كل ضرر وعقوق بأي وجه كان، لا بالنهي عن قول «أف».

٢ - إن النهي عن قول «أف» لو كان وحده مغنيا عها سواه من وجوه الأذى لما كان لما ذكره الله تعالى في الآية نفسها ـ مع النهي عن قول «أف» ـ من النهي عن النهر والأمر بالإحسان وخفض الجناح والذل معنى.

فليا لم يقتصر الله تعالى على قول الأف وحده بطل قول من ادعى أن بذكر «الأف» علم ماعداه وصح ضرورة أن لكل لفظ من الآية معنى غير معنى سائر ألفاظها، ولكنهم جروا على عادة لهم ذميمة من الاقتصار على بعض الآية والإضراب عن سائرها، تمويها على من اغتربهم، ومجاهرة لله تعالى يما لا يحل من التدليس في دينه. (1)

٣ - من البرهان الضروري على أن نهي الله تعالى عن أن يقول المرء لوالديه «أف» ليس نهيا عن الضرب ولا عن القتل ولا عما عدا الأف: _ أن من حدث عن إنسان قتل آخر أو ضربه حتى كسر أضلاعه وقذفه بالحدود وبصق في وجهه فشهد عليه من شهد ذلك كله فقال الشاهد إن زيدا _ يعني القاتل أو القاذف أو الضارب _ قال لعمرو «أف» يعني المقتول أو المضروب أو المقذوف _ لكان بإجماع منا ومنهم كاذبا آفكا شاهد زور مفتريا مردود الشهادة، فكيف يريد هؤلاء القوم منا أن نحكم بما يقرون أنه كذب!!

فكيف يستجيزون أن ينسبوا إلى الله تعالى الحكم بما يشهدون أنه كذب!! ثم يتعوذ بالله من أن يقول إن قول «أف» يفهم منه الضرب أو القتل أو القذف الخ لأن كل من له معرفة بشيء من اللغة لا يسمى شيئا بذلك «أف» فيترتب عليه أن

⁽١) الأحكام في أصول الأحكام لابن حزم ٧٠٥٧، ٥٨.

⁽٢) المرجع السابق ٧:٨٥.

كُن ذَلِي عَمَّل يعسم أَنُّ النهي عن قُول «أَف» ليس نهيا عن النَّس ولا عن الطّرب ولا عن الطّرب ولا عن القذف، وأن قصاراه النهي عن قول «أف» فقط. (")

ثم تابع نقضه للأمثلة والنصوص الأخرى التي استشهد بها الجمهور بذات المنطق والطريقة.

هذه هي أدلة ابن حزم التي اعتمد عليها في رفض الأخذ بمفهوم الموافقة، وهي أدلة ـ كما هو واضح ـ لم يحالفه التوفيق فيها، ومنتهى أمرها إلى أنها واحدة من صور حملته المحمومة على القياس والرأي التي اشتهر بها بين الأصوليين والفقهاء.

والدي ينتبع هذه الأدلة:

- ١ = يجد أن دليله الأول بناه على أن مفهوم الموافقة قياس، وهذا بالفعل اتجاه فريق من الاخذين بمفهوم الموافقة لكن الجمهور منهم كها سنرى بعد قليل يعتبرونه من باب دلالة اللفظ لا من باب القياس، وحتى لو اعتبرناه من القياس فإن أدلته في رفضه ورفض غيره من أنواع القياس الأحرى لا تصمد أمام الأدلة الكثيرة التي اعتمد عليها الجمهور القائلون بالقياس، ١٠٠ والتي لا عصر عال لبسط القول فيها هنا، ويكفي في ذلك أن القياس يمتد العمل به إلى عصر الصحابة رضوان الله عليهم ومن بعدهم التابعون والأئمة المجتهدون، مما يجعله قريبا من المجمع عليه، وكيف لا يكون كذلك وهو عنوان مرونة الشريعة وسعتها، وقدرتها الدائمة على احتواء كل النوازل والمستجدات مما ليس فيه نص من قرآن أو سنة ولم يحدث فيه إجماع، كها أنه آية احترام الشريعة للعقل الذي أجله الدين وقيمه وصان حرمته، وترك له حرية الحركة في حدود ضوابط الشريعة وفي هدى من مقاصدها وحدودها.
- أن دليله الثاني الذي يقرر فيه أن أخذهم بمفهوم الموافقة يلزم عليه التناقض مع أخذهم بمفهوم المخالفة (دليل الخطاب) ـ دليله ذلك مردود من جهة أن الأخذ بمفهوم المخالفة في القسمة

⁽١) الأحكام في أصول الأحكام لابن حزم ٧:٥٩.

⁽٢) راجع أدلة الجمهور في حجية القياس في باب القياس في كتب أصول الفقه.

المنطقية، ١٠٠ ذلك أنهم قالوا إن غير المذكور في الكلام وهو المفهوم إما أن يكون موافقا لحكم المذكور في النفي والإثبات، والأول سموه بمفهوم الموافقة، والثاني بمفهوم المخالفة. فالقسمان متكاملان في منطقهم لا متصادمان كما يبدو من صورة استدلاله.

٣ - تأتي بعد ذلك أدلته التي توجه فيها مباشرة إلى النصوص التي استمسك الجمهور بمفهوم الموافقة فيها في محاولة منه للنيل منها ونقضها، وبيان ألا وجه للأخذ بمفهوم الموافقة فيها، وفي صدارة تلك النصوص النص الذي يتكرر استخدامه كثيرا في هذا الباب، وهو قوله تعالى ﴿ فلا تقل لهما أف ﴾.

حيث حعل مدخله على نقض مفهوم الموافقة في هذه الآية من عدة أوجه كما رأينا في العرض السابق لأدلته.

أولها: أن التحريم للضرب والقتل لا يفهم من لفظ «أف» وإنما يفهم مما ورد في الأية نفسها.

والرد على هذا الوجه أن دلالة الاية على كف الأذى عن الوالدين بكافة صنوفه وضروبه بمنطوقها لا معارضة فيه. كها أنه لا نزاع في ورود ذلك في السنة النبوية، وإبما موضع النزاع المنع من أن يكون ذلك متلقى من دلالة مهوم الموافقة أيضا.

فالحمهور يرون الأخد بمفهوم الموافقة فيه مؤكدا لما دلت عليه النصوص، لاسيها وأن المعنى الدي دلت عليه النصوص وتعلق به المفهوم معنى يتصل بضرورة حسن معاملة الوالدين، والإحسان فيها والبربها وهو معنى يحسن إدراكه من أكثر من جهة، كها أن العناية بتأكيد الأحكام، وتقريرها في الأدهان في عدد من المواطن، وبأساليب شتى من الكلام، معروف من طريقة القران الكريم الذي أنزله الله نورا وهدى لعباده، كها هو معروف من طريقة السند النبوية المبينة عن الله ما أراد في قرآنه المجيد. "

 ⁽١) والسبقية مفهوم الموافقة على مفهوم المحالفة نراهم يشترطون في العمل بمفهوم المحالفة ألا يعارضه
 مفهوم الموافقة ــ راجع محتصر المنتهى الاين الحاجب مع شرحه ١٧٤٠٣

 ⁽٢) تمسير المصوص للاستاد الدكتور محمد أديب صالح ١:١٥٦: وقد أفاض في مناقشة اس حزم في هذا لمحال - حزاء الله حيراً - بأسلوب هاديء رصين ومنطق مرتب يكشف عن وعي وإحاطة

تُسِيم. أَنِ النّهِي عَلَ قُولُ اللّهِ اللّهِ عَلَى وَخَمَاهُ اللّهِ عَلَى سَوَا اللّهَ لَكُرِيمَ لَلْمَلّلِ والضرب . . . النّح لما كان لما ذكره الله في الأية نفسها من أنواع الأدى الممنوع معنى .

والرد على هذا الوجه: أن الجمهور لم يقولوا إن الأخذ بمفهوم الموافقة في قوله تعالى: ﴿ وَلَا تَقَلَ لَهُمْ أَفْ ﴾ مغن عن غيره حتى يتأتى الاعتراض عليهم بذلك، ويتخده ابن حزم دليلا ينقض به أخذهم بمفهوم الموافقة في الآية، وإنما قالوا إن قول «أف» مما يفهم منه تحريم كل أنواع الأذى، ولا حرج في أن يعبر عن ذلك المنع أيضا بوجه آخر كان ذلك الوجه الآخر منطوقا أو كان مفهوما آخر أو كان أي ضرب من ضروب الدلالة الأخرى.

أما الوجه الأحير والثالث الذي دخل به ابن حزم على نقض الأخذ بمفهوم الموافقة في الآية بتصويره لذلك في صورة واقعة يشهد فيها شاهد قتلا وصربا وامتهان النخ عيانا ثم لا يشهد بذلك وإنما يقول إن المعتدي قال للمعتدى عليه «أف» بحسبان أن أف شاملة لكل ما فعل المعتدي بشمولها لكل أنواع الأذى ـ أنه لو فعل ذلك يكون كادبا افكا شاهد زور ، ومن يتابعه في ذلك يكون كاذبا مثله ناسبا الله مايعلم بأنه كذب صراح.

الرد على هذا الوجه أن الجمهور لم يقولوا أن التأفيف يشمل كل أنواع الأذى المذكورة من قتل وضرب وقذف . . . الخ بوضع اللغة حتى يتأتى الاعتراض عليهم بدلك، ويلزمهم قبول مثل شهادة هذا الشاهد الذي شهد عند ابن حزم وفي الواقع أيضا بغير ما حدث _ وإنحا قالوا فقط إن التأفيف يستلزم المنع من القتل والضرب والقذف وغير ذلك من أنواع الأذى، وتلك دلالة لا تمتد فتشمل مثل شهادة الشاهد التى أوردها حتى يسلم دليله في ذلك () والله أعلم.

٥ ـ نوع دلالة مفهوم الموافقة على الحكم:

هدا والأصوليون من المتكلمين وإن اتفقوا على الاستدلال بمفهوم الموافقة من حيث المبدأ كما سلف تقريره، إلا أنهم اختلفوا في نوع دلالته على الحكم هل هي من باب القياس. يقرر ذلك الأمدى في الأحكام مقوله: «غير

⁽١) راجع تفسير النصوص للدكتور أديب صالح ٢٥٧:١.

أن الخلاف في أن مستند الحكم في محل السكوت، هل هو فحوى الدلالة اللفظية أو الدلالة القياسية».

وقد حكى هذين القولين قبل الأمدي الإمام الشافعي، " وأبو الحسن البصري في المعتمد، " والغزائي في المستصفى، " والإمام الراري في المحصول. " كيا حكاه بعده كثير من الأصوليين. "

ومن الذين ذهبوا إلى أن مفهوم الموافقة من باب الدلالة اللفظية لا القياس كثير من المتكلمين الذين تشميهم هذه المدرسة أشاعرة كانوا أم معتزلة. ١

منهم قاصي القضاة أبو بكر الباقلاني، ١٠٠ والأمدي في الأحكام ' والإمام الغزالي كما يوحي ظاهر عبارته، '` وابن الحاجب في مختصره، '` وابن الحاجب المختصره، '`' وابن السبكي في جمع الجوامع. '''

وبالجملة فإن الذين قالوا بأن مفهوم الموافقة من باب الدلالة اللفظية لا القياس هم الجمهور كم حكاه الماوردي. ""

⁽١) الأحكام في أصول الأحكام للأمدي ٣ .٩٧، ٩٧، وابطر إرشاد الفحول ١٥٦.

 ⁽٣) إرشاد الفحول ١٥٦ حيث قال: «واحتلفوا في دلالة النص على مفهوم الموافقة هل هي لفظيه أو قياسية على فولين حكاهما الشافعي في الأمر».

⁽T) المعتمد ٢٠٤٥٢.

⁽٤) المستصفى للعزالي ١٩١٠٢.

⁽٥) المحصول للإمام الراري ٢/٢/٢/.

⁽٦) راجع محتصر المنتهي لابن الحاجب ٢ .١٧٣ ، وهمع لحوامع لاس السكي وإرشاد الفحول ١٥٦ .

⁽٧) إرشاد الفحول ١٥٦، والتصرة لابن إسحق الشيرازي ٢٢٧

⁽٨) المعتمد ٢ ١٥٤.

⁽٩) الأحكام ٢: ٩٧

⁽۱۰) المنتصفى ۲: ۱۹۱، ۱۹۱

⁽۱۱) محتصر المتهى ۲:۱۷۳

⁽۱۲) جمع الجوامع ۳۱۸۰۲، ۳۱۹.

⁽١٣) إرشاد المحول ١٥٦ حيث يورد: قال الماوردي والحمهور على أن دلالته من جهة اللغة لا من القباس».

ومن الذين ذهبوا إلى أن دلالته من باب القياس الإمام الشافعي وهو القياس الجمل عدماً أن وأبو الحسين البصري، " وأبو إسحق الشيرازي" أما الإمام الرازي والقاصى البيضاوي فقد ورد عندهما في باب دلالة اللفظ في باب الدلالات ـ كما ورد عندهما في باب الله المناس . "

تفصيل القول الأول وبيان أدلته:

يذهب أصحاب هذا القول كها سلف إلى أن دلالة مفهوم الموافقة في إثبات حكم المنطوق للمسكوت عنه لفظية بمعنى أنه تحصل بطريق الفهم في غير محل النطق بطريقة لا يكون للقياس فيه مدخل بأي حال من الأحوال، وذلك لأن الذهن يعهم من مجرد اللغة الانتقال من الأدنى إلى الأعلى أو من أحد المتساويين الى الأخر، أو أن تحريم الضرب يفهم مثلا من قوله تعالى: ﴿ ولا تقل لهما أف ﴾ عن طريق القوائن التي تدل على أن المراد التعطيم وعدم الإهانة والتحقير، وفي الضرب منافاة لدلك فيكون الضرب ممنوعا وحراما عن طريق مفهوم الموافقة، كها أن التأفيف حرام بمنطوق اللانة.

وبناء على هذا تكون الدلالة نفظية لا قياسية. ا

وقد استدل أصحاب هذا الاتجاه بأن العرب في لعتهم قد وضعوا هذه الألفاط للمبالغة في تأكيد الحكم في محل السكوت، ولهذا فإنهم إذا قصدوا المبالغة في أحد الأمرين طووا الأمر المبالغ فيه وسكتوا عنه، وذكروا _ نطقا _ حكم ما هو أدنى منه فكان ما هو أعلى داخلًا معه في الحكم مع ما يفيده ذلك الصنيع ويعطيه من المبالغة بطريقة لا يعطيها اللفظ في المحل الوارد فيه نطقا، مثال ذلك: أن العرب إذا أرادت المبالغة في أن أحد الفرسين أسرع من الأخر وأسبق له، لا تقول «هذا الفرس سابق

⁽١) إرشاد المحول ١٥٦

⁽Y) Harak Y. 60Y.

⁽٣) التبصرة ٢٢٧ ـ راجع في حكاية المداهب في مفهوم الموافقة جمع الحوامع ٣١٨:٢ وما معدها.

⁽٤) راجع المحصول جزء ١ قسم ١ ص ٣٢٠ و محصول ٢٧٠/٢/١ ـ ١٧٥ والإمام الرازي يرجع في الحالتين أن مفهوم الموافقة من باب الفياس ـ ورجع شرح الأسنوي للمنهاح ٣١٣/١ و ٣:٦ ولا يرجح القاضي البيضاوي أحد لحاسين عنى الأحر

⁽٥) تفسير النصوص أديب صالح ٦٣٢:١

لهذا الفرس»، وإنما تقول «هذا الفرس لا يلحق غبار هذا الفرس» فيدل ذلك على أنه أسرع منه وسابق له بطريقة أبلغ وإن لم يذكر السبق والسرعة في اللفظ، وإذا أرادوا المبالغة في ذم أحد ببخله لا يكفي عندهم أن يقولوا «فلان لا يطعم ولا يسقي» لأن هذه العبارة لا تعدو أن تكون كسابقتها مقررة للأمر من غير إعطاء معنى المبالغة المقصود، وإنما يقولون «فلان يأسف بشم رائحة مطبخه»، ومن يأسف بشم رائحة مطبخه فهو أشد أسفا لإطعام الغير وسقيهم وهكذا. "

وقد كان ذلك ثابتا في لغة العرب وفي نواحي احتجاجهم واستخدامهم للألفاظ في حال المبالغة قبل شرع القياس فلا يمكن أن يكون من باب القياس الشرعي. ")

كها أن القياس كها هو معلوم لا يشترط فيه أن يكون المعنى المناسب الذي من أجله شرع الحكم في الفرع أشد منه في الأصل بإجماع الأصوليين، وهذا النوع من الاستدلال لا يتم إلا بتحقق ذلك _ أي شدة المناسبة في الفرع وزيادتها فيه عن الأصل _ فلا يكون لذلك قياسا.

هذا بالإضافة إلى أن الأصل في القياس لا يكون مندرجا في الفرع وجزءاً منه برجماع العدي، وهذا النوع من الاستدلال يمكن أن يكون ما تخيل أنه أصل فيه أن يكون جزءاً مم تحيل أنه فرع، فمثلا إذا قال الرحل لابنه لا نعط فلان حمة دل دلك على عدم جواز إعطائه الدينار، والحبة أصل لأنها ممنوعة بالنهي نطقا، والدينار فرع، والحبة التي هي الأصل داخلة في الدينار الذي هو الفرع. (3)

وفوق ذلك كله فإن مما يدل على أن دلالة مفهوم الموافقة من باب اللغة، وليست من باب القياس:

أ _ أن الذين نازعوا في حجية القياس قالوا بمفهوم الموافقة سوى أهل الظاهر كالشيعة مثلا، ولو كان قياسا لما قالوا به. (")

⁽١) الأحكام للأمدى ٣:٩٧.

⁽٢) غنصر المنتهى ١٧٢٠٢

⁽٣) الأحكام للأمدي ٣:٨٩

⁽٤) المرجع السابق والصفحة.

⁽٥) المرجع السابق والصمحة

ب _ أن القياس يحتاح إلى نظر واجتهاد، ولهذا اشترط في المتصدي له أن يكون مستوفيا لشروط الاجتهاد بخلاف مفهوم الموافقة الدي يكفى لإدراك الحكم في المسكوت عن طريقه مجرد معرفة اللغة من غير اشتراط أي شروط أخرى خارجة عن ذلك . ()

هذا وأصحاب هذا الاتجاه أيضا بعد اتفاقهم على مبدأ أن مفهوم الموافقة من باب دلالة اللفظ لا من القياس، اختلفوا ـ بعد ذلك ـ في الدلالة اللغوية هل هي من باب العهم من السياق والقرائن؟

قدهب فريق منهم إلى أن دلالته من جهة العرف اللغوي بمعنى أن كلمة التأفيف مثلا نقلت من وضعها في الدلالة على الحكم في المذكور خاصة، وهو تحريم التأفيف إلى ثبوته في المذكور والمسكوت عنه معا، وفي هدا يقول الإمام الرازي في المحصول بعد أن عرض مذهبه في المسألة قال: ومن الناس من قال: «المنع من التأفيف منقول بالعرف عن موصوعه اللغوي، إلى المنع من أنواع الأذي». (1)

وذهب فريق اخر إلى أنها من باب الفهم من السياق والقرائن، وهذا القول ـ كها يدكر الشوكاني _ قول المحققين كالغزلي وابن القشيري والامدي، وابن الحاجب. "

ويتضح ذلك الاتجاه عند الآمدي _ إد هو بعد تعريفه لمفهوم الموافقة وتمثيله له ، يعقب على ذلك بقوله : «والدلالة في جميع هذه الأقسام من قبيل التنبيه بالأدنى على الأعلى ، وبالأعلى على الأدنى ، ويكون الحكم في محل السكوت أولى منه في محل النطق ، وإنما يكون كدلك أن لو عرف المقصود في محل النطق من سياق الكلام وعرف أنه أشد مناسبة واقتضاء للحكم في محل السكوت من اقتضائه في محل النطق ، وذلك كما لو عرفنا من سياق الآية المحرمة للتأفيف أن المقصود إنما هو كف الأذى عن الوالدين ، وأن الأدى في الشتم والضرب أشد من التأفيف ، فكان بالتحريم أولى ،

⁽١) عتصر المتتهى ١٧٣:٢، وتمسير سصوص ١ ١٣٣

 ⁽۲) المحصول للإمام الراري ۲/۲/۲/۲، وراجع في اخلاف في دلث هامش التمهيد في تحريح الفووع على الأصول للأسنوى ص۲۲۷، رشاد الفحول ١٥٦، نشر السود ٩٧٠١

⁽٣) إرشاد الفحول ١٥٦، وهامش التمهيد ص٢٢٧.

وإلا فلو قطعنا النظر عن ذلك لما لزم من تحريم التأفيف تحريم الضرب العنيف، ولهذا فإنه ينتظم من الملك أن يأمر الجلاد بقتل والده إذا استيقن منازعته له في ملكه، وينهاه عن التأفيف حيث كان المقصود من الأمر بالقتل إنما هو دفع محذور المنازعة في الملك، وإن كان القتل أشد في دفعه من التأفيف، ولذلك لم يلزم من إباحة أعلى المحذورين إباحة أدناهما، ولا من تحريم أدناهما تحريم أعلاهما». (1)

وعند الإمام الغزالي الذي يقول ـ بعد أن يعرف مفهوم الموافقة ويمثل له ـ فإن قيل هذا من قبيل التنبيه بالأدنى على الأعلى قلنا لا حجر في هذه التسمية لكن يشترط أن يفهم أن من مجرد ذكر الأدنى لا يحصل هذا التنبيه مالم يفهم الكلام وما سيق له فلولا معرفتنا بأن الآية سيقت لتعظيم الوالدين واحترامهما لما فهمنا منع الضرب والقتل من منع التأفيف، إذ يقول السلطان إذا أمر بقتل ملك لا تقل له أف لكن اقتله، وقد يقول والله ما أكلت مال فلان، ويكون أحرق ماله فلا يحنث (ا

وإمام الحرمين أيضا يقول في هذا المعنى: «وذهب المنتمون إلى التحقيق من هؤلاء" إلى أن الفحوى الواقعة نصا مقبولة قطعا، وليس ثبوتها من جهة إشعار الأدنى بالأعلى، ولكن مساق قوله تعالى: ﴿وبالوالدين إحسانا﴾ إلى مختم الآية تشتمل على قرائن من الأمر بالتناهي في البريدل مجموعها على تحريم ضروب التعنيف، وليس يتلقى ذلك من محض التنصيص على النهي عن التأفيف إذ لا يمتنع في العرف أن يؤمر بقتل شخص وينهى عن التغليظ عليه بالقول والمواجهة بالقبيح وضابط مذهب هؤلاء أن المقطوع به يستند إلى قرائن مجتمعة، ولا سبيل إلى نفي القطع. (ا)

وأصحاب هذا الاتجاه تكون الدلالة اللفظية عندهم من باب إطلاق الأخص وهو التأفيف وإرادة الأعم وهو المنع من الأذي والإهانة أو عدم التعظيم. ٥٠٠

كما أنهم يقربون من الذين قالوا بأنها قياسية _ وإن كانوا على مذهبهم في أنها _

⁽١) الأحكام في أصول الأحكام للأمدي ٣: ٩٥، ٩٦.

⁽٢) المستصمى ٢: ١٩١، ١٩١.

⁽٣) يشير إلى الذبي قالوا إن دلالة معهوم الموافقة لعطية لا قياسية

⁽٤) الرهان ١:١٥١، ٢٥٤.

⁽٥) حمم الجوامع ٢: ٣٢٠، وإرشاد الصحول ١٥٦ ونشر البنود ١:٩٧

أي دلالة مفهوم الموافقة _ لفظية، لأنهم يشترطون وجود المعنى الجامع، ولهذا نرى إمام الحرمين يصفهم بأنهم المنتمون إلى التحقيق في نصه السابق، وهو من الذين يقولون إن دلالة مفهوم الموافقة قياسية كها سبق، ولكنه وصف هذا الفريق بأنهم منتمون إلى التحقيق _ بعد أن وصف مذهبهم _ لأن قولهم يقرب من قوله بل هو نفسه، إلا أن الاختلاف _ بعد ذلك _ في نوع الإلحاق هل هو قياس أم دلالة لعظ. ؟

ولقرب أصحاب هذا الاتحاه من الذين يقولون بأنها قياس نرى بعضهم يعتبر الخلاف لفظيا، فالرازي يعرض الخلاف بإيجاز وينتهي إلى أنه لفظي لأن العلة يقصد بها الأمر المناسب الدي يغلب أن الشارع أثبت الحكم لأجله، وذلك مما لا يمكن إنكاره. "

والغزالي يرد عنه ما يقرب من ذلك حين يعرض لمناقشة الذين يقولون إنه قياس حيث يقول: فإن قيل الضرب حرام قياسا على التأفيف لأن التأفيف إنما حرام للإيذاء، وهذا الإيذاء فوقه، قلنا: «إن أردت بكونه قياسا أنه محتاج إلى تأمل واستنباط فهو خطأ، وإن أردت أنه مسكوت فهم من منطوق فهو صحيح بشرط أن يههم أنه أسبق إلى الفهم من المنطوق أو هو معه وليس متأخرا عنه». "ا

كما أن السعد التفتازاني ينتهي في حاشيته على شرح العضد لمختصر ابن الحاجب إلى أن الخلاف لفظي . "

وعلى كل حال فإنني وإن كنت لا أميل إلى أن الخلاف لفظي ، لكن هناك تقاربا بين هذا الاتجاه الذي يرى أن الدلالة مجازية من باب إطلاق الأخص وإرادة الأعم ، وبين من يرون إنها دلالة قياسية من جهة أن كلا منها يشترط وجود العلة الجامعة ، وهي عند من يقول أنها دلالة لفظ علة تدرك بمجرد اللغة وسماع اللفظ من غير حاجة إلى تأمل ، وعند من يقولون إنها قياس تحتاج إلى تأمل ، وهذا جعل الإمام الغزالي هذا هو الفارق .

⁽١) المحصول ٢/٢/ ٤٣٠، ٣٦١، وراجع تفسير النصوص ٢٣٨٠١

⁽٢) المنتصمي ٢ ١٩١

١٧٣: ٢ حشيه السبد على شرح العصد لمحصر المتهى ١٧٣:٢

على أن هناك فوارق أخرى تجعل الخلاف ـ عندي ليس خلافا لفظيا فقط، وهذه الفوارق هي :

- أ ـ أن القياس يدخل فيه الأدون ومفهوم الموافقة حتى على رأي الذين يرون أن الدلالة فيه مجازية ـ من باب إطلاق الأخص وإرادة الأعم ـ لا يدخل فيه الأدون.
- ب أن القياس بحتاج إلى شروط لابد من تحققها في القائس، وهذه الشروط غير
 مشترطة فيمن بأخذ الحكم عن طريق مفهوم الموافقة.
- جــ أن القياس يجري في أشياء ولا يجري في أشياء أخرى، ودلالة اللفظ لا حرج في إجرائها في أي موضع وأخذ الحكم بناء عليها.

أما الفارق بين من يرون أن دلالة مفهوم الموافقة قياسية وبين من يرون أنها من باب العرف اللغوي فهو فارق كبير، ولهذا سوف نرى ـ بعد قليل ـ أن أدلة الذين يذهبون إلى أنها قياس تتوجه في غالبها على هذا الفريق دون الأخر بل إن الرازي يحصر الخلاف معهم، كها رأينا ذلك سابقا. "

هذا من جهة، ومن جهة أخرى فإن هذا الفريق _ حقيقة _ يجعل النهي عن الضرب ثابتا بالمنظوق لا بمفهوم الموافقة مادام أن العرف اللغوي دلّ عليه، وفي هذا يقول الأسنوي: «ومنهم من قال المنع من التأفيف منقول بالعرف عن موضوعه اللغوي وهو التلفط بأف إلى المنع من أنواع الأذى كها سيأتي ذكره والاستدلال عليه فعلى هذا يكون الضرب ثابتا بالمنطوق لا بالمفهوم كها زعمه بعض الشارحين». "القصيل القول الثاني وبيان أدلته:

يتجه أصحاب هذا القول إلى أن دلالة مفهوم الموافقة على الحكم قياسية وليست لفظية كما سبق توضيحه، بمعنى أنها حاصلة بالقياس الذي أدى _ في قوله تعالى: ﴿ فلا تقل لهما أف ﴾ إلى تحريم الضرب ليس هو دلالة اللفظ نفسه، وإنما قياس الضرب على التأفيف بعد إدراك المعنى أو العلة التي من أجلها حرم التأفيف،

⁽١) راجع ما ستق ص٤١

⁽٢) شرح الأسوى على المهاج ٣: ٣٠

فالثأفيف _ وهو المنصوص عليه _ أصل، والضرب _ وهو المسكوت عنه _ فرع، والحكم التحريم، والعلة التي جمعت بين الأصل والفرع دفع الأذى. (١)

والقياس عندهم في مثل هده الصورة من باب القياس القطعي أو الجلي وهو ما يكون الفرع أولى بالحكم فيه من الأصل كالمثال المذكور، أو مساويا كقياس إحراق مال اليتيم على أكله.

وفي مقدمة الذين يتجهون هذا الاتجاه كها دكر قبل هذا الإمام الشافعي ـ رضي الله عنه ـ الله عنه جاء عنه في الرسالة: «والقياس وجوه يجمعها القياس، ويتفرق بها ابتداء قياس كل واحد منها، أو مصدره أو هما، وبعضهها أوضح من بعص، فأوضح القياس أن يحرم الله في كتابه، أو يحرم رسول الله القليل من الشيء، فيعلم أن قليله إذا حرم كان كثيره مثل قليله في التحريم أو أكثر بفضل الكثرة على القلة، وكدلك إذا حمد على يسير من الطاعة كان ماهو أكثر منها أولى أن يحمد عليه، وكذلك إذا أباح كثير شيء كان الأقل منه أن يكون مباحا.

فإن قال: «فادكر من كل واحد من هذا شيئا يبين لنا ما في معناه»، قلت: «قال رسول الله ﷺ، إن الله حرم من المؤمن دمه وماله وأن يظن يه إلا خيرا، فإذا حرم أن يظن به ظنا مخالفا للحير يطهره، كان ما هو أكثر من الطن المظهر ظنا من المتصريح له بغير قول الحق أولى أن يحرم ثم كيف ما زيد في ذلك كان أحرم».

قال الله: ﴿ فَمَن يَعْمَلُ مُثَمَّالًا ذُرَةً خَيْرًا يَرَهُ وَمَن يَعْمَلُ مُثَمَّالًا ذُرَةً شَرًا يَرَهُ فَكَانَ مَا هُو أَكْثَرُ مِن مُثَمَّالًا ذُرَةً مِن الخَيْرِ أَحَمَّدًا، وما هُو أَكثرُ مِن مِثْقَالًا ذُرَةً مِن الشر أعظم في المَّاثُم.

وأباح لنا دماء أهل الكفر المقاتلين غير المعاهدين وأموالهم، ولم يحظر علينا شيئا أذكره، فكان ما نلنا من أبدانهم دون الدماء ومن أموالهم دون كلها أولى أن يكون مباحا.

ثم يعقب برأي المخالف فيقول ـ رضي الله عنه: ـ

⁽١) الأحكام للامدي ٣ ٩٧

⁽٢) هذا مع ملاحطة أن الامام الشافعي يحصره في القياس الحيي فقط ـ راجع فيها ستق ص٣٥.

وقد يمننع بعض أهل العلم من أن يسمى هذا قياسا يقول: «هذا معنى ما أحل الله وحرم، وحمد وذم لأنه داخل في جملته فهو بعينه لا قياس على غيره». (١)

أدلة أصبحاب هذا القول:

وقد استدل أصحاب هذا القول:

١ بأنا لو قطعنا النظر عن المعنى الذي سيق له الكلام من كف الأذى عن الوالدين، وعن كونه في الشتم والضرب أشد منه في التأفيف لما قضي بتحريم الضرب والشتم إجماعا، أما أن يسند الأمر إلى إشعار الأدنى بالأعلى فقط من غير معرفة المعنى فإن ذلك معارض بجواز أمر الملك للجلاد بالقتل مع نهيه عن التأفيف في وجه من أمر بقتله. ")

أو أن يقول الإنسان لغيره: «لا تحبس اللص ولكن اقطع يده» ولا تقطع يد فلان بل اقتله» (٢)

٢ ـ أن المنع من التأفيف لو دل على الكف عن الضرب لدل عليه، إما بحسب الموضوع العرفي.

والأول باطل ـ بالضرورة ـ لأن التأفيف غير الضرب، فالمنع من التأفيف لا يكون منعا من الضرب.

والثاني أيضا باطل لأن النقل العرفي خلاف الأصل. وإذا بطلت دلالة اللفظ عليه علمنا أن تحريم الضرب مستفاد من القياس. (١)

والأدلة التي يوردها هذا الفريق على كل حال يتوجه غالبها على الذين ذهبوا إلى أنه من باب الحقيقة العرفية، ولهذا فإن الإمام الرازي كها ذكرنا قبل هذا وهو من يرى أن الدلالة قياسية حين بدأ إيراد أدلته في ذلك بدأها مع هذا الفريق بقوله: «ومن الناس من قال إن المنع من التأفيف منقول بالعرف عن موضوعه اللغوي إلى المنع من أنواع الأذى». (3)

⁽١) بقلاً عن وأثر الاحتلاف في الفواعد الأصولية في احتلاف الفقهاء، مصطفى سعيد خل ص٢٥٢

⁽۲) الأحكام: ۳:۹۷.

⁽٣) المعتمد لأبي الحسين المصري ٢ ٢٥٥٠

⁽٤) المحصول للإمام الرازي ٢/٢/٠٧، ١٧١، والمعتمد ٢٥٤٠٣ ـ ٢٥٦.

⁽٥) المحصول للإمام الراري ١٧٠/٢/٢

الموازنة بين القولين:

الذين يرون أمها قياسية لا يملك المرء إلا أن يرجح أن مفهوم الموافقة دلالة لفظية وبين الذين يرون أمها قياسية لا يملك المرء إلا أن يرجح أن مفهوم الموافقة من باب الدلالة اللفظية للفوارق بينه وبين القياس التي ذكرناها سابقاء كما أن الدلالة اللهطية من باب إطلاق الأخص وهو النهي عن التأفف مثلا وإرادة دفع كل أنواع الأدى، أما أن يكون ذلك من باب النقل العرفي بأن تكون كلمة التأفف نقلت من معناها اللغوي الذي وضعت له لتدل على منع كل أنواع الأذى عرفا فبعيد للانتقادات السابقة الكثيرة التي وجهت له، ولأنه يدخل الأمر في المنطوق ويخرجه مما نحن بصدده وهو المههوم. "ا

٦ ـ عموم مفهوم الموافقة :

يذهب جمهور الأصوليين إلى أن للمفهوم ـ سواء كان مفهوم موافقة أو مخالفة ـ عموما، ويهمنا هنا مفهوم الموافقة لأن مفهوم المخالفة سوف يأتي الحديث عنه ـ بعد.

وفي أن لمفهوم الموافقة هذا عموما لا يخالف سوى القاصي الباقلاني، والغزالي وابن تيمية وجماعة من الشافعية. ا⁽¹⁾

أما الجمهور فقد ذهبوا إلى أن له عموما، وعمومه يأتي ـ كها يعبر أبو الحسين البصري ـ من جهة أن ما يفيد العموم إما اللفظ أو المعنى، وإفادة المعنى للعموم من حهة أن يدل على العموم دليل يقترن باللفظ ، وذلك ضروب منها أن يكون اللفظ مفيدا للحكم ومفيدا لعلته فيقتضى شياع الحكم في كل ما شاعت فيه العلة، ومن صوره التعليل من جهة الأولى كهجوى القول». ٣

أما الذين ذهبوا إلى أن المفهوم لا عموم له فقد عبر عن رأيهم الإمام الغزالي في ذلك حيث قرر أن المفهوم لا عموم له من جهة أن العموم لفظ تتشابه دلالته بالإضافة

⁽١) الأسوي على المهاح ٣٠ ٢٠

 ⁽۲) محتصر المشهى مع شرحه وحاشيه ٢:٢١، إرشاد المحول ١١٦، وأصول المقه الإسلامي للأستاد اندكتور وهمة مصطفى الزحيل ٢:٣٧،

⁽T) المعتمد 1 197

إلى المسميات، والمتمسك بالمفهوم والفحوي ليس متمسكا بلفظ بل بسكوت. (١٠

ثم يورد أمثلة على ذلك فيدكر من بينها قوله تعالى: ﴿فلا تقل لهما أف﴾ إذ دلّ على تحريم الضرب لا بلفظه المنطوق به حتى يتمسك بعمومه لأن العموم للألفاط لا للمعالى ولا الأفعال. "

هذا ومن خلال الدليلين اللذين ارتكز عليها كل واحد من الفريقين فقد انتهى العلماء إلى أن الخلاف بينها ليس خلاف في أصل دلالة المفهوم من جهة أنها عامة أو ليست بعامة، وإنما هو خلاف متفرع على تفسير معنى العام هل هو ما يستغرق جميع أفراده لفظا ونطقا فقط أو ما يستغرق من جهة اللفظ أو المعنى _ أي يستغرق أفراده في الجملة _ فمن قال إن العموم من عوارض الألفاظ، قال ليس للمفهوم عموم، لأن دلالة المفهوم ليست لفطية، ومن قال إن للمفهوم عموما مستنده ما يؤدي إليه اللفظ من عموم في المسكوت عنه موافقا كان أو مخالها. "

وقد وضح ذلك بطريقة جلبة الإمام الرازي في المحصول حين عرض لعموم المفهوم وأورد هيه رأي الإمام الغزالي ودليله الذي استند إليه في ذلك.

ثم ناقشه بقوله: «إن كنت لا تسميه عموما لأنك لا تطلق لفط العموم إلا على الألفاط فالنزاع لفطي. وإن كنت تعني أنه لا يعرف منه انتقاء الحكم عن جميع ماعداه فباطل لأن المحث في أن المفهوم هل له عموم أم لا؟

ورع على أن المفهوم حجة، ومتى ثبت كونه حجة لزم القطع بانتفاء احكم عها عداه لأنه لو ثبت الحكم في غير المذكور لم يكن لتحصيصه بالدكر فائدة. "

وفي هذا يقول القراقي أيضا: «والطاهر من حال الغرالي أنه إنما خالف في التسمية لأن لفظ العموم إنما وضع للفظ لا للمعنى». (*)

⁽۱) الستصمى ۲ ۱۷۰

⁽٢) المرحم السابق والصمحة

⁽٣) أصولَ الفقه الإسلامي للأستاد الدكتور وهنة مصطمى الزحيل ٢٦٧:١

⁽٤) المحصول ٢/٢٪ ٦٥٤، ٦٥٥ والإمام بر ي هنا يشير إلى مفهوم المحالفة والمفهومال مثلارمان في هده لمسألة

ردي) إرشاد الفحول ١١٦

كما أن العصد يعرص لدلك فيقول: «الذين قالوا بالمفهوم احتلفوا في أن له عموما أم لا؟ فقال الأكثر له عموم وبفاه الغزالي وإذا حرر محل النزاع لم يتحقق خلاف، لأنه إن فرض النزاع في أن مفهوم الموافقة والمخالفة يثبت بهما الحكم في جميع ماسوى المنطوق من الصور أولا؟ فالحق الإثبات وهو مراد الأكثر، والغزالي لا يحالفهم فيه، وإن فرض أن ثبوت الحكم في المطوق أولا فالحق النفي وهو مراد الغزالي وهم لا يخالفونه فيه، ولا ثالث ههنا يمكن فرضه محلا للنزاع، ثم يتبع ذلك بقوله: «والحق أنه نزاع لفظي يعود إلى تفسير العام» العام»

فالأصوليون كها هو واضح من عباراتهم السابقة وغيرها كثير" يرون أن الحلاف في هذه المسألة أيل للفط.

ولم يخالف في ذلك سوى الكمال بن الهمام في التحرير، حيث يتجه بالمسألة اتجاها آخر فيقرر أن مراد الغزالي أن المنطوق به ملحوظ للمتكلم فيه العموم لأن العموم يرجع إلى إرادة المتكلم التي تظهر من خلال ألفاظه، فإذا نطق بلفظ عام كان دلك النفط عاما وكاشفا لإرادة المتكلم للعموم، أما المفهوم فلا تجرى فيه تلك الإرادة لأنه لازم عقلي للمنطوق فلا يقبل التخصيص من هذه الوجهة لأن اللازم العقلي لا مدخل للإرادة فيه، وبناء على هذا فإن المفهوم لا عموم له من جهة أنه ليس هو الذي يثبته الأصل وهو المنطوق. "

وعلى كل فإن الجمهور على أن المفهوم له عموم ، ولهذا نراهم عند التخصيص يقررون أن القابل للتخصيص هو الحكم الثابت لمتعدد سواء كان ثبوته لفظا أو معنى ، ويعدون في المتعدد معنى مفهوم الموافقة . (1) كها أن قابليته للتخصيص لعمومه تجعله قابلا للتحصص بالمنطوق أو بمفهوم موافقة آخر مثله ، ومن صور تخصيصه بالمنطوق أن يقول شخص لآخر : «كل من دخل داري فلا تقل له أف» فإنه يدل عفهوم الموافق على عدم جواز ضرب كل داخل ، ثم يقول له بعد ذلك «إن دخل زيد

⁽١) محتصر المشهى مع شرحه وحاشيته ٢:١٢

⁽٢) راجع أيصا الأحكام للأمدى ٣ ٢٧٦.

⁽٣) التقرير والتحير ٢٣٣:١

⁽٤) منهاج الوصول للقاصي البيصاوي مع شرحيه الأسنوي والبدحشي ٢:٧٧

داري فاضربه» فإنه يدل بمنطوقه على جواز ضرب زيد وإخراجه من عموم مفهوم الموافقة الذي لا يجيز ضرب زيد ولا غيره.

ويمكن التمثيل له أيضا من النصوص الشرعية بقوله تعالى: ﴿فلا تقل لهما اف ﴾ فإنه يدل بمفهومه الموافق على عدم جواز ضرب الوالدين أو إلحاق أي أذى بهما، وقد خص هذا المفهوم بجواز قتلهما إذا ارتدا بالنصوص الدالة على ذلك. "

قال البرماوي اويجوز تخصيص نفس الفحوى إذا لم يعد التخصيص فيه بالنقض على الملفوظ مثل تحريم التأفيف الدال على حرمة الضرب للأب والأم فيخص بما إذا لم تفجر الأم مثلا من غير سبب». (")

أما تخصيصه بمفهوم موافقة آخر مثله فجائز لأن التخصيص بمفهوم الموافقة جائز كها سيأتي ـ بعد قليل.

٧ ـ التخصيص بمفهوم الموافقة:

إذا كان مفهوم الموافقة له عموم يقبل في ظله التخصيص كالمنطوق تماما، فهل يتمكن من جهة أخرى من أن ينهض بتخصيص العام منطوقا كان أو مفهوما آخر مثله.

يحكي الأمدي الاتفاق على هذه المسألة عند كل من يعمل بالمفهوم، ولا شك أن مفهوم الموافقة _ محل اتفاق من حيث الأخذ به، ولهذا يصح التخصيص به.

وفي هذا يقول: «لا نعرف خلافا بين القائلين بالعموم والمفهوم أنه يجوز تخصيص العموم بالمفهوم، وسواء كان من قبيل مفهوم الموافقة أو من قبيل مفهوم المخالفة». (٢)

هذا ومع ما يحكيه الأمدي من اتفاق فإن هناك إشارات إلى خلاف في هذه

⁽١) المرجع السابق ٧٨.٢

⁽٢) حاشية العطار على شرح الجلال لجمع الجوامع ٢٦:٢

⁽٣) الأحكام للأمدي ٤٧٨٠٣، ٤٧٩، وانظر العدَّة في أصول الفقَّة ٢: ٥٧٨، ٥٧٩ مختصر المتهى ٢ . ١٥٠٠ ـ المستصمى للعزالي ٢: ١٠٠، هماخ الوصول للتلمساني ٨٤، نشر البنود ١ . ٢٥٧.

المسألة، فقد حكى الشيرازي عن الحنفية وابن سريج المنع من التحصيص بالمهوم.

وقال الشيح ابن دقيق العيد: «وقد رأيت في بعض مصنفات المتأحرين مايقتضي تقديم العموم». "

ويبدو أن الحلاف في التخصيص بمفهوم المخالفة ، لأن الحنفية لا يأخذون به ، أما مفهوم الموافقة فإن التخصيص به جائز باتفاق ، وقد ذكر هذا صفى الدين الهندي صراحة حيث قال : «إن الخلاف إنما هو في مفهوم المخالفة أما مفهوم الموافقة فاتفقوا على التخصيص به . "

ويعقب الشوكاني على قوله هذا فيقول: «وإنما حكى الصفي الهندي الإجماع على التخصيص بمفهوم الموافقة لأنه أقوى من مفهوم المخالفة، ولهذا يسميه بعضهم دلالة النص، وبعضهم يسميه القياس الجلي، وبعضهم يسميه المفهوم الأولى، وبعضهم يسميه فحوى الخطاب، وقد اتفقوا على العمل به وذلك يستلزم الاتماق على التخصيص به». (1)

والقول بجواز التخصيص بمفهوم الموافقة يأتي مطلقا سواء حمل على أنه دلالة لفظ أو أنه من باب القياس⁽¹⁾ وسواء كان في درجة الأولى أو المساوي . ⁽¹⁾

وفي هذا يقول الجلال المحلي _ وهو بصدد شرح ماجاء عن ابن السبكي في هذا الخصوص: _ «ويجوز التخصيص بالفحوى _ أي مفهوم الموافقة _ وإن قلنا الدلالة عليه قياسية، كأن يقال: «من أساء إليك فعاقبه، ثم يقال: إن أساء إليك زيد فلا تقل له أف«. ")

⁽١) إرشاد المحول ١٤١

⁽٢) المرجع السابق والصمحة

⁽٣) المرجع السابق والصمحة.

⁽٤) المرجم السابق والصفحة

⁽٥) راجع الأحكام للأمدي ٢ - ٤٧٩

⁽۱) شر سود ۱ ۲۵۷

⁽٧) شرح الحلال المحلي على جمع الجوامع ٦٦٠٢.

ودليل جواز التخصيص بمفهوم الموافقة أنه دليل شرعي خاص في مورده، فوجب أن يكون مخصصا للعموم لترجح دلالة الخاص على دلالة العام. (')

كما أن في التخصيص به إعمالا للدليلين ولا شك أن إعمالهما أولى من إلغاء أحدهما إن

وفوق استدلال القائلين بالتخصيص به بالدليل السابق فقد تحسبوا للاحتمال المتوقع في أن يقول الخصم إن المفهوم وإن كان خاصا وأقوى في الدلالة من العموم من هذه الوجهة إلا أن العام منطوق به، والمنطوق أقوى في دلالته من المفهوم، لافتقار المفهوم في دلالته إليه، وعدم افتقاره ـ أي المنطوق ـ في دلالته إلى المفهوم.

تحسبوا لذلك فقالوا: إن العمل بالمفهوم في حال تخصيص عموم المنطوق به لا يعني إلغاء المنطوق مطلقا، وإنما يعني تخصيصه بالمفهوم وبقائه عاملا فيها وراء التخصيص، أما عدم التخصيص بالمفهوم فيعني إبطال المفهوم «ولا يخفى أن الجمع بين الدليلين ولو من وجه أولى من العمل بظاهر أحدهما وإبطال أصل الاخر. (٣٠

ويمثل الأصوليون لتخصيص المنطوق بحفهوم الموافقة بأن يقول شخص لآخر: «كل من دخل داري فاضربه» ثم يقول له: «إن دخل زيد داري فلا تقل له أف» فإن ذلك يدل على تحريم ضرب زيد بحفهوم الموافقة وبالتالي إخراجه من عموم المنطوق. (1)

كها مثلوا له من النصوص الشرعية بقوله ﷺ: «لي الواجد يحل عرضه وعقوبته وعقوبته فإن هذا الحديث عام في كل واجد محاطل فإن مطله يحل عرضه وعقوبته مالحبس وعيره، وهدا العموم خص بمههوم الموافقة الدال عليه قوله تعالى: ﴿ولا تقل لهما أف﴾ فإنه يدل من جهة باب الأولى على عدم جواز حبس الوالدين لأن في حبسها إضرارا بهما وإيذاءاً لهما، فيكون مفهوم الموافقة المأخوذ من الآية مخصصا

⁽١) الأحكام للأمدي ٢: ٧٩.

⁽٢) نشر البود ٢: ٢٥٧.

⁽٣) الأحكام ٢: ٩٧٤، ١٨٠.

⁽٤) المرجع السابق ٢: ٧٩.

 ⁽٥) الحديث رواه البخاري بلعظ «مطل الغني ظلم»

لعموم الحديث السابق، وبناء عليه لا يجوز حبس الوالدين وإن ماطلا في أداء الدين مع الوجدان في رأى المالكية وبعض الشافعية. (')

٨ ـ نسخ مفهوم الموافقة والنسخ به:

إذا كان مفهوم الموافقة يرد عاما يقبل التحصيص، ويرد خاصا فيخصص غيره، فها الشأن في نسخ مفهوم الموافقة ونسخه لغيره؟

أي هل يقبل مفهوم الموافقة النسخ، وإذا قبله هل يكون نسخه نسخا للمنطوق الذي تبعه في الدلالة؟ وما الشأن إذا جاء الأمر بصورة عكسية بأن نسخ المنطوق ولم ينسخ مفهوم الموافقة، هل يكون نسخ ذلك المنطوق نسخا لمفهوم الموافقة؟ وما الحكم أيضا إذا نسخا معا، هل يجري النسخ عليهما جميعا. أم على أحدهما دون الأخر؟.

في الإحالة عن دلك أفرر ماديء دى بدء من للطوق ومفهوم مو فقه نحور نسخها معا إذا كانا مما يقبل النسخ، والسنخ في مثل هذه الحال يجري عليها حميعا بانفاق العديء، فبحوز مثلا بسخ حرمه النافيف الواردة في قوله تعالى ﴿ فلا تقل لهم أف) مع نسخ تحريم الضرب وغيره من أنواع الأدى . ()

أما إذا نسخ أحدهما دون الأخر فإن اتجاهات الأصوليين في ذلك تختلف ويمكن حصرها في ثلاثة اتحاهات:

الاتجاه الأول:

يجيز نسخ كل واحد منهها دون الآخر، وتأسيسا عليه يمكن نسخ المنطوق ونقاء مفهوم الموافقة، ويمكن نسخ مفهوم الموافقة وبقاء المنطوق.

ومنطق أصحاب هذا الاتجاه، أنها _ أي المنطوق ومفهوم الموافقة _ دلالتان متغايرتان فيجوز رفع أحدهما دون الأخرى. "

⁽١) نشر السود: ٢٥٧ وراجع سلم الوصول شرح بهاية السول للشيح محمد بحيث المطيعي ٣٨١:٢

 ⁽۲) انظر المعتبد ٤٠٤:١ والمحصول ٥٣٨/٣، ومحتصر المتهى مع شرحه ٢ ٢٠٠٠، وتشر المتود
 ٢١:٥٠٥، وأصول العقه الإسلامي للأستاد الدكتور وهبة مصطفى الرحيلي ٩٨٨:٢.

⁽٣) محتصر المنهى مع شرح وحاشيته ٢ : ٢٠٠٠ وجمع الحوامع مع شرح الحلال وحاشية العطار ٢١٦٠، وجمع الحوامع مع شرح الحلال وحاشية العطار ٢٠٢٠. وسمي لوصول للفقة للشبح محمد لحصري ٢٦٦. وأصول الفقة الإسلامي للأستاد المكتور وهنة مصطفى الزحيل ٢٠٨٠.

وهذا الرأي اختاره صاحب جمع الحوامع، وصاحب مسلم الثبوت، وهورأي يرجع في أصله إلى ابتكار المتكلمين، كالإمام الأشعري الذي نقل عنه هذا الرأي الثم كان عليه بعد ذلك أكثر المتكلمين.

وقد نوقش أصحاب هذا الرأي بأن بين الدلالتين تلازما, ورفع اللازم يوجب رفع الملزوم، فإذا نسخ المنطوق وهو لازم فلا بد من أن ينسخ مفهوم الموافقة وهو ملزوم، وإذا سبح مفهوم الموافقة فلا بد أن يسبح المطوق لأبه من عبر لمتصور إهد رالأشد وهو مفهوم الموافقة واعتبار مادونه وهو المنطوق. (*)

الاتجاه الثاني:

لا يجيز نسخ أحدهما دون نسخ الآخر، فهما متلازمان في ذلك، فمتى نسخ أحدهما دون سمح الاخر، فلا يسمح المطوق ويمقى مفهوم لمو فقة، ولا يسمح مفهوم الموافقة ويبقى المنطوق، بل إن نسخ أحدهما يستلزم نسخ الآخر.

وحجة أصحاب هذا الرأي أن المنسوخ إذا كان هو المنطوق فإن المفهوم لازم له، ونفي اللازم يستلزم نفي الملزوم، وإذا كان المنسوخ المفهوم فهو تابع للمنطوق ورفع المتبوع مستلزم لرفع التابع. ⁽⁷⁾

وقد نوقش أصحاب هذا الرأي في حجتهم أن المفهوم تابع للمنطوق . . . الخ نوقشوا بأن التابع هو الدلالة وليس الحكم، فدلالة اللفظ على المفهوم تابعة لدلالته على المنطوق، وليس حكم المفهوم تابعاً لحكم المنطوق، فإن فهمنا لتحريم الضرب مثلا حصل من فهمنا لتحريم التأفيف لا أن الضرب كان حراما لأن التأفيف حرام ولولا حرمة التأفيف ما كانت حرمة الضرب، والذي يرتفع بالنسخ هو الحكم لا دلالة اللفظ عليه فإنها موجودة حتى بعد النسخ، فالمتبوع وهو الدلالة لم يرتفع وإنما الذي ارتفع هو الحكم وهو ليس بمتبوع . (1)

⁽١) إرشاد القحول ١٧٠.

⁽٢) أصول الفقه الإسلامي الأستاذ الدكتور وهبة مصطفى الزحيلي ٢:٩٨٨.

⁽٣) منهاج الوصول للقاضي البيضاوي مع شرحه وحواشيه طبعة عالم الكتب ٢ : ٥٩٨، وأصول الفقه للشيخ محمد الخصري ٤٦٦.

⁽٤) محتصر المنتهى مع شرحه وحاشيته ٢: ٢٠٠٠، أصول الفقه للشيخ محمد الخضري ٢٦٦، وأصول الفقه الإسلامي للاستاذ الدكتور وهمة مصطفى الزحيل ٢: ٩٨٩.

الاتجاه الثالث;

أن نسخ مفهوم الموافقة يستلزم نسخ المنطوق، وأما نسخ المنطوق فلا يستلزم نسخ مفهوم الموافقة.

ودئيل هذا الرأي أن المنطوق ملزوم المفهوم والمفهوم لازم، ولزوم المفهوم لانم، ولزوم المفهوم للمنطوق باتح من أن لدي دن على لمفهوم هو المطوق ولا يمكن عكس ذلك لأن الأولى بالحكم هو المفهوم فلا يمكن أن يكون هو الملزوم والمنطوق لازم، هذا من جهة، ومن جهة أخرى فإن نسخ الفحوى دون المنطوق يعني في مثالنا المعتاد بقاء تحريم التأفيف وانتفاء تحريم الضرب وذلك يؤدي إلى وجود الملزوم مع عدم وجود الملازم وهو _ محال _ أما المعكس وهو انتفاء تحريم التأفيف مع بقاء تحريم الضرب فيؤدي إلى رفع الملزوم وإبقاء اللازم وهو غير ممتنع . (1)

والاتجاه الثالث هذا هو الذي اختاره ابن الحاجب في مختصره، (١) وبه تتم الاتجاهات الأساسية فيها يتصل بنسخ المنطوق وحده أو المفهوم وحده.

وفيها وراء هذه الاتجاهات فإن الامدي يختار التفصيل بأن مفهوم الموافقة إما أن يجعل من باب القياس أو دلالة اللفظ، فإن كان معدودا في باب القياس فإن نسخ أصله يعتبر نسخا له لأن حكم الأصل إذا زال زال معه حكم الفرع، لكن إذا نسخ حكم الفرع فلا يلزم منه نسخ حكم الأصل لأن رفع التابع لا يوجب رفع المتبوع، وإن جعل من باب دلالة النص_أي من باب الدلالة اللفظية فلا يلزم عنده من نسخ المنطوق نسخ المفهوم - ولا يلزم من نسخ المفهوم نسخ المنطوق، بل يجوز نسخ المطوق مع نقاء المطوق مع نقاء المعلوق مع نقاء المعلوق مع نقاء المعلوق ما الدلالتين محتلهتان. "

واختيار الأمدي في الشق الأخير منه يتفق مع الاتجاه الأول من الاتجاهات الثلاثة المذكورة سابقا، ولعله هو المعبر عن اختياره الحقيقي إذ سبق ذكر أنه من الذين يدخلون مفهوم الموافقة في باب دلالة اللفظ لا القياس. (1)

⁽١) مختصر ابن الحاجب ٢٠٠١، وأصول الفقه للشيخ محمد الخضري ٢٠٠.

⁽۲) مختصر ابن الحاجب ۲: ۲۰۰.

⁽٣) الأحكام للأمدي ٢٢٦:٢

⁽٤) راحع ص٣٦ فيها ستق.

كها أن ما ذكره من تفصيل في شقه الأول بمكن أن يعين في بيان رأي الذين يتجهون إلى أن مفهوم الموافقة من باب القياس لا دلالة اللفظ وهم كثير من متقدمي الأصوليين كها سبق ذكره .(')

ولعل الراجع من الاتجاهات الثلاثة الأولى الاتجاه الثالث الذي اختاره ابن الحاجب فإن كثيرا من الأصوليين يرجحونه. "

٩ ـ نسخ مفهوم الموافقة لغيره:

أما نسخ مفهوم الموافقة لغيره منطوقا كان أو مفهوما آخر مثله فجائز بل إنه متفق عليه كها يحكيه كثير من الأصوليين:

فالإمام الرازي في المحصول يقول: «وأما كونه ناسخا فمتفق عليه لأن دلالته إن كانت لفظية فلا كلام، وإن كانت عقلية فهي يقينية فتقتضي النسخ لا محالة». ٣٠

والأمدي يقول: «اتفق الكل على جواز السخ بفحوى الخطاب كدلالة قوله تعالى: ﴿ فلا تقل لهما أف ﴾ على تحريم الضرب وغيره من أنواع الأذى وعلى جواز نسخ حكمه ». (1)

وبمثل ذلك جزم القاصي في التقريب، وقال: لا فرق في جواز النسخ بما اقتضاء نص الكتاب وظاهره، وجوازه بما اقتضاه فحواه ولحنه ومعهومه، أو ما أوجبه العموم ودليل الخطاب عند مشتها لأنه كالنص وأقوى منه. "

وابن السمعاني على ذلك أيصا لأن مفهوم الموافقة مثل النطق بل وأقوى

١ قسم ٣ ص ٣٩٥

⁽۱) وق دیگ بری آنو حسن بصری آن سنج لاصل تعد سنج عموی لایه ید است تبعدی، فود رغیع لاصل بعد دیگ دی استج بعموی لایم و سند بعد دیگ دی با سنج بعموی لایمی هن سندره بسنج لاصل آه لا۲ فدهت تفاضی عبد حیار فی رای به بازی با بسخ عموی لایمی سنج لاصل آلا در بایت علی عده سنج لاصل فو با بعرض احم بعدمد ۱ ۱۹۲۵ و بعضول

⁽۲) إرشاد الفحول ۱۷۰

⁽٣) المحصول ٣/١، ١٥٥.

⁽٤) الأحكاء ٣: ١٣٥

⁽٥) إرشاد الفحول ١٧٠

⁽٦) المرجع السابق والصفحة

وما يحكيه هؤلاء الأصوليون من اتفاق معارض بإشارة البعض إلى خلاف في المسألة، فالزركشي في البحر المحيط يعقب على ما ذكر من اتفاق بقوله: وهو عجيب فإن في المسألة وجهين لأصحابنا وغيرهم حكاهما الماوردي في الحاوي والشمخ أبو إسحق في اللمع وسليم الرازي وصححوا المنع، والماوردي نقله عن الأكثرين، قال لأن القياس فرع النص الذي هو أقوى فلا يجوز أن يكون ناسخا له. ١٠٠

ويبدو أن محل النزاع في المسألة محتلف، فالذين حكوا الاتفاق على جواز النسخ به _ أي بمفهوم الموافقة _ بناء على أنه من دلالة اللفظ، أما الذين حكوا الاختلاف في السبح _ فإن ذلك مبي على أنه من ناب الهياس لا دلاله النقط، ونعل هذا يظهر بوضوح في قول الذين خالفوا في النسخ بمفهوم الموافقة بل وصححوا منع النسخ به فإن الماوردي منهم يجعل دليله على ذلك: «إن القياس فرع النص الذي هو أقوى فلا يجوز أن يكون ناسخا له». "

وقد ورد ذلك بوضوح أكثر على لسان صاحب قواتح الرحموت ـ الحقي ـ الذي قال: «والتحقيق فيه أنه إن كانت الدلالة على حكم الفرع بوضوح الكلام له بأن يقول الواضع: وضعت هيئة تركيب لإفادة حكم المنطوق وما هو مشارك له في المناط المفهوم لغة من غير نظر ورأي فيصح كونه ناسخا ومنسوخا لكونه مدلولا لكلام الشارع كالمنطوق، وإن لم يكن الكلام موضوعا له وإنما يستفاد الحكم بوجود العلة الموجبة للحكم كها يقول به قائل كونه قياسا جليا فينبغي أن يكون حكمه حكم القياس في الناسخية والمنسوخية، فإن جاز هناك جاز هنا وإلا لا، وكذا الحال في بقاء حكم أحدهما دون الاخره. "

⁽١) برجع أسابي والصفحة

[&]quot; , " ass as (")

 ⁽٣) مسلم الموت وشرحه فواتح ما حمول بهافس المستصفى ١ ٨١٠ وق دلك بدهت الحمهور إلى با القياس لا يكون باسح لعيره إلا ما حاء عن أبي القاسم الأعاطى أنه بجوز إد كانت عنته منصوصه لا مستبطة

راجع في نسيح دساس رساد عجدن ١١٠

١٠ ـ دلالة النص عند الحنفية:

يقابل مصطلح مفهوم الموافقة عند المتكلمين الذي يقع في إطار قسمتهم للدلالات إلى مطوق ومعهوم، والمعهوم إلى معهوم موافقة ومخالفة _ مصطلح «دلالة النص» عند الحنفية _ الذي يأتي هو الأخر في إطار قسمتهم للدلالات إلى دلالة عبارة، وإشارة، ودلالة واقتضاء، وقد أشارت مقدمة هذا البحث إلى مناهجهم في ذلك.

ودلالة النص عند الحنفية ويسميها بعضهم دلالة الدلالة هي عين مفهوم الموافقة الذي اصطلح عليه المتكلمون، وإن كانت كتب الحمية تأتي متحققة كثيرا مح حفلت به كتب المتكلمين وهم يتناولون مفهوم الموافقة بحسب ما تم عرضه في الصفحات السابقة من هذا البحث.

فأصوليو الحنفية يكادون يتفقون في:

١ _ تعريف دلالة النص.

٢ ـ شمولها للأولى والمساوى.

٣ _ أنها من ياب دلالة اللفظ لا القياس.

كيا أن مباحثهم فيها لا تتعرض كثيرا لعموم دلالة النص، وتسخها والنسخ بها، وهي أمور وقف المتكلمون عندها كثيرا، وأخذ البحث فيها حيزا كبيرا عند تناولهم لمفهوم الموافقة.

تعریف دلالة النص عند الحنفیة:

يعرف السرخسي في أصوله دلالة النص بأنها: «ما يثبت بمعنى النظم لغة لا اجتهادا ولا استنباطا بالرأي». (١)

ويعرفها البزدوي بأنها: «ما ثبت بمعنى النص لغة لا اجتهادا ولا استنباطا». "

وهذان التعريفان متقاربان في اللفظ ومتطابقان من حيث المعنى تطابقا تاما، ومؤداهما أن دلالة النص دلالة تعرف بمجرد اللغة من حيث أنها ثابتة بالمعنى المعلوم

⁽١) أصول السرخسي ٢٤١:١

⁽٢) أصول فحر الإسلام اليزدوي مع كشف الأسرار ٢: ٧٣

من النص، فها تدل عليه ليس ثابتا بصورة النص وذات نظمه ليكون ثابتا بالعبارة، كما أنه ليس ثابتا عن طريق الاجتهاد والاستنباط بالرأي ليكون ثابتا بالقياس. ""

ويوضح هذا المعنى الذي يثبت به الحكم عن طريق اللغة أكثر _ الإمام علاء الدين بن عبدالعزيز البخاري في تعريفه لدلالة النص بأنها: «فهم غير المنطوق من المنطوق بسياق الكلام ومقصوده. ٥٠

وصدر الشريعة في تعريفه لها بأنها: «دلالة اللفظ على الحكم في شيء يوجد فيه معنى يفهم كل من يعرف اللغة أن الحكم من المنطوق لأجل ذلك المعنى». ٣٠

ومن هذه التعريفات كلها نصل إلى أن أصولي الحنفية يلتقون مع أصولي المتكلمين في أن دلالة النص عندهم هي: «دلالة النص على ثبوت حكم المنطوق للمسكوت عنه لاشتراكها في معنى يدرك بمجرد فهم اللغة دون حاجة إلى بحث واجتهاد». (١) وهو نفس التعريف الذي أمكن رد تعريفات المتكلمين إليه سابقا مع إحلال تعبير «دلالة النص» في هذا التعريف عل «دلالة اللفظ» في تعريف المتكلمين السابق.

هذا وأصوليو الحنفية وإن التقى تعريفهم في الجملة مع تعريف المتكلمين إلا أن تعريفاتهم _ في تفاصيلها _ لدلالة النص تتميز بالأمور التالية:

١ متقاربة ولا يرد فيها ما ورد في تعريفات المتكلمين من شمول مفهوم الموافقة للمساوي أحيانا وعدم شموله له، عما يدل على أن «دلالة النص» عندهم تشمل النوعين على حد سواء.

٢ ـ أن ارتباط هذه الدلالة باللغة وعدم استنادها للقياس يبدو واضحا في تعاريف الحنفية أكثر منه في تعريفات المتكلمين.

٣ ـ أن تعريفاتهم مجمعة على أن هذه الدلالة تأتي من جهة اللغة عن طريق المعنى بدلالة سياق الكلام ومقصوده، ولم يرد عنهم ما ورد عن بعض المتكلمين من أن هذه الدلالة تأتى لغة من جهة العرف.

⁽١) أصول السرخسي ٢٤١:١

⁽٢) كشف الأسرار ٢: ٧٣

⁽٣) تنقيح الأصول مع التلويع والتوضيع ١٣١:١.

⁽٤) الدلالة وأثرها في تفسير النصوص بحث للدكتور حمد الكبيسي بمحلة كلية الشريعة حامعة بغداد ص١٥.

أما شمول هذه الدلالة عندهم للأولى والمساوي فقد صرحوا به أكثر - بعد تعريفاتهم لدلالة النص - بأمثلتهم وهي أمثلة تشمل النوعين، ولم يرد عنهم في ذلك اختلاف كالذي ورد عند المتكلمين، فهم عثلون لدلالة النص بتحريم الضرب والشتم المدرك بدلالة اللغة من قوله تعالى: ﴿ فلا تقل لهما أف ﴾ وتحريم إحراق وإهلاك مال اليتيم المدرك بدلالة اللغة من قوله تعالى ﴿ إن الذين يأكلون أموال اليتامى ظلما إنما يأكلون في بطونهم نارا ﴾ . (1)

ثم إن ارتباط هذه الدلالة باللغة وعدم استنادها على القياس يتضح في تعريفاتهم من نصهم على ذلك صراحة فيها فهم يقولون في تعريف دلالة النص - كها سبق _ بأنها الما ثبت بمعنى النص لغة لا اجتهادا واستنباطا».

بل إن السرخسي يبوب للدلالات كلها بقوله: «باب الأحكام الثابتة بظاهر النص دون القياس والرأى».

وهذا يبعد الدلالات كلها عندهم ومن بينها «دلالة النص» من دائرة القياس والرأى . (")

كها أنهم يؤكدون ذلك أكثر:

- ١ بأن دلالة النص يشترك في معرفتها كل من له بصر بالكلام فقيها أو غير فقيه،
 أما القياس فيختص به العلماء العارفون بالاستنباط والرأي. (")
- ٢ ـ أن القياس لا يجوز أن يكون الأصل فيه جزءاً من الفرع والأصل، في دلالة النص جزء من الفرع.
 - ٣ _ أن دلالة النص كانت قبل شرع القياس لأنها دلالة لغوية.
- إن أهل العلم اتفقوا على الاحتجاج بدلالة النص من مثبتي القياس ونفاته إلا
 ما نقل عن داود الظاهري."

⁽١) كشف الأسرار مع أصول فخر الاسلام البزدوي ٢:٧٣.

⁽٢) أصول السراحسي ٢٤٢:١.

⁽٣) أصول السرخسي ٢٤٣١.

الم المسلول بلالة النفس الم يسب بالنفس كالحلول والكفاراك التي لا الله المسلوب النفس عندهم بالقياس وإنما تثبت بالنفس. ١٠٠

هذا، ورغم هذا الإجماع عندهم على أن «دلالة النص» من باب الدلالة اللفظية وتسميتهم لها بدلالة النص شاهد على ذلك، إلا أن عبد العزيز البخاري في كشف الأسرار يشير إلى أن من أصولي الحنفية من اعتبر دلالة النص من باب القياس حيث يقول: «فأما عند من جعلها قياسا من أصحابنا فلا تثبت بها الحدود والكفارات لأنها لا تثبت بالقياس عندنا». (")

ويبدو أن هذا النفر ـ الذي أشار إليه البخاري ـ قليل ولهذا لم يتضح هذا الاتجاه عند الحنفية بدرجة الوضوح التي ظهر بها عند المتكلمين الذين أورد البحث آراءهم وأدلتهم فيها سبق.

هذا وأصوليو الحنفية متفقون أيضا في أن دلالة اللغة في «دلالة النص» من باب الفهم من السياق والقرائن، وفي هذا يقول صاحب كشف الأسرار: «واعلم أن الحكم إنما يثبت بالدلالة إذا عرف المعنى المقصود من تحريم التأفيف والنهر وكف الأذى عن الوالدين، لأن سوق الكلام لبيان احترامهما فيثبت الحكم في الضرب والشتم بطريق التنبيه. ٣ ولا نجد عندهم أثرا للاختلاف الذي وقع بين أصوليي المتكلمين في أن دلالة النغة هنا من باب الفهم من السياق أو من باب العرف أي أن كلمة «التأفيف» انتقلت من معناها اللغوي إلى معنى عرفي وهو المنع من كل أنواع الأذى، وهو قول رجح البحث ضعفه حين بحث هذه المسألة عند المتكلمين.

١١ ـ القطعية والظنية في دلالة النص عند الحنفية:

دلالة النص عند الحنفية تنقسم إلى قطعية وظنية، وهم في ذلك لا يختلفون عن المتكلمين، وفي هذا يقول صاحب كشف الأسرار_بعد كلام سبق: «ثم إن كان المعنى المقصود معلوما قطعا كما في تحريم التأفيف فالدلالة قطعية، وإن احتمل أن

 ⁽١) كشف الأسرار ١: ٧٤، وانظر في فتاواهم في الحدود والكفارات التي اعتمدوا فيها على دلالة النصر وهي كثيرة. أصول السرخسي ٢٤٢:١ - ٢٤٨.

⁽٢) كثف الأسرار ٢:٧٤.

⁽٣) كشف الأسرار ٧٣:١.

يكون غيره هو المقصود كما في إيجاب الكفارة على المفطر بالأكل والشرب فهي ظنية. "ا

١٢ ـ عموم دلالة النص عند الحنفية:

يتجه أصوليو الحنفية إلى أن الثابت بدلالة النص لا عموم له ليحتمل التخصيص، لأن التخصيص بيان أن أصل الكلام غير متناول لما أخرجه التخصيص، والثابت بدلالة النص ثابت بالمعنى لغة، وإذا كان معنى النص متناولا له لغة لا يبقى هناك احتمال لكونه غير متناول له وهو ما يقتضيه التخصيص، فيكون الوارد عليه عثابة الناسخ لا المخصص. "

ولعل عدم قبول الثابت بدلالة النص عند الحنفية للتخصيص يرجع أيضا إلى نظرتهم للفرق بين المخصص والناسخ بأن المخصص هو الذي لا يتراخى عن العام في المجيء فإن تراخي كان ناسخا لا مخصصا. "

١٣ ـ التعارض بين دلالة النص ودلالة الإشارة عند الحنفية:

دلالة الإشارة عند الحنفية هي دلالة اللفظ على حكم غير مقصود ولا سيق له النص. ولكنه لازم للحكم الذي سيق الكلام لإفادته. (۱)

ومن أمثلته إشارة قوله تعالى: ﴿ وَعَلَى ٱلْمَوْلُودِلَهُ, رِزُفُهُنَ وَكِوْبُونَهُ وَالْمَعْرُوفِ ﴾ أا إذ دلت الآية بعبارتها على وجوب إجراء النفقة على الوالدات من الآباء، ودلت بإشارتها على أن نسب الولد يكون لأبيه لاختصاصه به الذي أشار إليه قوله تعالى: ﴿ وعلى المولود له ﴾ .

فإذا تعارضت هذه الدلالة عندهم مع دلالة النص فإن دلالة الإشارة هي التي تقدم لأن الإشارة دلالة مباشرة عن طريق الالتزام، أما دلالة النص فبواسطة المعنى

⁽١) المرجع السابق والصفحة.

⁽٢) أصول السرخسي ٢٥٤١.

⁽٣) أصول الفقه الإسلامي للأستاذ الدكتور وهبة مصطفى الزحيلي ٢٥٣:١.

⁽٤) كشف الأسرار ١ .٦٨٠.

⁽٥) القرة: ٢٣٣.

الذي كان مناطا للحكم، وما يدل بلا واسطة أقوى ثما يدل بواسطة فترجح الإشارة على الدلالة عند التعارض. ١٠٠

ويمثلون لذلك التعارض بقوله تعالى: ﴿ وَمَن قَتَلَ مَؤْمَنَا خَطَأُ فَتَحْرِيْرُ رَقِبَةً ﴾ [٢] فإن هذه الآية تدل على وجوب الكفارة في القتل العمد بدلالة النص لأنها أولى بذلك من الخطأ، وقد سبق ذكر أن الإمام الشافعي يرى ذلك.

إلا أن هذه الدلالة عند الحنفية معارضة بدلالة الإشارة في قوله تعالى: ﴿ وَمُن يَقْنُلُ مُؤْمِنًا مُتَعَيِّدًا فِحَالَا فَهُرَآوُهُم جَهَنَمُ خَنلِدًا فِيهَا وَغَضِبَ ٱللهُ عَلَيْهِ وَلَعَنَهُم وَأَعَدَ لَهُ عَدَابًا عَظيمًا ﴾. (النساء: ٩٣).

فإن هذه الآية تدل بإشارتها على عدم قبول الكفارة من القاتل المتعمد إذ جعلت جزاءه الخلود في جهنم.

وعند التعارض بين الدلالتين تقدم دلالة الإشارة على دلالة النص، فلا تجب عندهم الكفارة على القاتل المتعمد. ولعل المتكلمين يلتقون معهم في هذه النتيجة من حيث مبدأ تقديم دلالة الإشارة على دلالة النص ـ لأن دلالة الإشارة تقع عند المتكلمين في أقسام المنطوق غير الصريح، ودلالة النص أو مفهوم الموافقة عندهم قسم من أقسام المفهوم.

ولا شك أن المنطوق مقدم على المفهوم عند التعارض. والله أعلم...

١١) تقسير النصوص للدكتور أديب صالح ٢:٦٤١هـ

⁽٢) التساء: ٩٢